



Областная Газета

среда,
18 октября / 2023

№ 234 (9749)

**СБОРНАЯ
РОССИИ**

Национальная.
Футбольная.
Наша



стр. III-VI →

Агропром показательно завершает сезон

В Екатеринбурге проходят сразу четыре сельскохозяйственные выставки

Михаил БАТУРИН

Вчера в МВЦ «Екатеринбург-ЭКСПО» и.о. губернатора Алексей ШМЫКОВ и председатель Законодательного Собрания Людмила БАБУШКИНА открыли выставку «Агропром Урал». Паралельно с ней начали работу выставки «InterFood Ural», «FoodTech Ural» и «Translogistica Ural». Участие в масштабном проекте принимают более 240 компаний и более пяти тысяч специалистов. С 17 по 19 октября на территории двух павильонов представлены сельскохозяйственная техника, материалы и оборудование для животноводства и растениеводства, упаковочное оборудование, а также продукты питания.

Ключевая выставка «Агропром Урал» проводится на Среднем Урале второй год, в 2022 году ее посетили более двух тысяч специалистов в области сельского хозяйства. В 2023 году увеличилось количество предприятий-участников. Красную ленту, символизирующую открытие выставки, перерезали Алексей Шмыков и Людмила Бабушкина.

Продолжение на стр. II →



И.о. губернатора Алексей Шмыков и председатель Законодательного Собрания Людмила Бабушкина оценили новейшее оборудование и попробовали продукцию сельхозпроизводителей

Почти **2,5**

миллиона квадратных метров жилья введено в эксплуатацию в Свердловской области в январе–сентябре текущего года, сообщает Росстат

Это на 14,4 процента больше аналогичного периода 2022 года. Более половины от общего объема, 1,4 млн кв. метров, приходится на объекты индивидуального жилищного строительства.

248 заявок

поступило от свердловских НКО на первый конкурс президентских грантов 2024 года

Как сообщает пресс-служба Фонда президентских грантов, всего на конкурс было подано 10 827 заявок. Свердловская область вошла в топ-10 регионов по числу проектов.

Победители будут определены в январе 2024 года. Финансирование поддержанных инициатив начнется с 1 февраля 2024 года.

За время работы Фонда президентских грантов поддержку получили 27 694 проекта на общую сумму 58,7 млрд рублей.

облгазета.рф →

«Один пояс, один путь» ведет в «Сухой порт»

Дарья ЧЕРТКОВА

Президент РФ Владимир ПУТИН прибыл в Китай для участия в международном форуме «Один пояс, один путь». Форум проходит в год десятилетия одноименной инициативы, предложенной председателем КНР Си Цзиньпином. Она, в частности, предполагает развитие сотрудничества в обновлении транспортной инфраструктуры и других сферах между Евразийским экономическим союзом и КНР.

По мнению экс-полномочного министра посольства КНР в России Су Фанцю, значимую роль здесь должен сыграть Средний Урал.

Концепцию «Один пояс, один путь» десять лет назад предложил председатель КНР Си Цзиньпин. По его мнению, она поможет укрепить и расширить международные торгово-инвестиционные проекты, привлечь новых участников из разных стран. К инициативе уже присоединились более 15 государств и 30 международных организаций.

В рамках проекта «Один пояс, один путь» будут созданы несколько торго-

вых маршрутов. Самый северный из них пройдет через Центральную Азию, Россию и Европу, а том числе через Свердловскую область. Для этого в регионе есть все необходимые условия.

Ежегодно свердловские терминалы принимают десятки тысяч тонн продукции из Китая. В 2022 году товарооборот между регионом и КНР составил почти 3,2 миллиарда долларов. На Среднем Урале реализуются проекты, которые могут быть интегрированы в «Один пояс, один путь». В первую очередь это проект «Сухой порт», инициированный губернатором Свердловской области Евгени-

ем Куйвашевым, который позволит региону стать главной транспортной артерией Евразии.

Министр международных и внешнеэкономических связей Свердловской области Вячеслав Ярин ранее заявлял, что проект «Один пояс, один путь» интересен региону с точки зрения интеграции логистических мощностей в те транспортные коридоры, которые для себя видит Китай. Проект «Сухой порт» позволит нарастить транзит китайских товаров и увеличить грузопоток в направлении КНР.



Агропром показательно завершает сезон

← Начало на стр. I

– Решение провести на одной площадке такое масштабное мероприятие очень своевременно в свете задач, которые стоят сегодня перед российской промышленностью. Объединение сразу нескольких отраслевых выставок позволит оценить накопленный потенциал, наглядно продемонстрировать новейшие достижения и результаты комплексных мер господдержки отечественных производителей, – подчеркнул и.о. губернатора Свердловской области Алексей Шмыков.

На выставочных стендах павильона № 1 МВЦ «Екатеринбург-ЭКСПО» свою продукцию представили поставщики оборудования и техники для сельского хозяйства и пищевых производств, компании, оказывающие транспортно-логистические услуги, а также производители кормов, удобрений и семян. А на площадях павильона № 3 разместились предприятия-производители продуктов питания и напитков.

– Развитие АПК Свердловской области – это возможность обеспечить население качественными, разнообразными продуктами питания, обеспечить экономическую безопасность нашей страны, региона. Здесь на выставке представлены сельскохозяйственная техника, материалы и оборудование для животноводства и растениеводства. Мы посмотрели, какая техника здесь экспонируется – глаз радуется. Меры поддержки, организованные на региональном уровне, законы, которые мы принимаем – все это способствует развитию агропромышленного комплекса, – отметила



Лучшим трактористом региона стал фермер из Режевского района Николай Горохов, на втором месте – преподаватель Артинского агротехникума Андрей Никифоров, на третьем – студент УрГАУ Виль Хузин

председатель Законодательного Собрания Свердловской области Людмила Бабушкина.

В полях выставки «Агропром Урал» между правительством Свердловской области и АО «Росагролизинг» подписано соглашение по обеспечению аграриев региона сельскохозяйственной техникой и оборудованием.

– Свердловская область – важный стратегический партнер Росагролизинга. Наше сотрудничество с местными аграриями будет только расширяться. Вместе с нами аграрии могут реализовать агропромышленные проекты под ключ. Это элеваторные и тепличные комплексы, заводы по глубокой переработке сельхозпродукции, животноводческие комплексы,

– рассказал советник гендиректора Росагролизинга **Александр Сучков**.

Организаторы выставки ожидают большое количество посетителей из разных регионов России. Алексей Шмыков и Людмила Бабушкина также осмотрели экспозиции, смогли оценить новейшее оборудование и современную технику, попробовать продукцию сельхозпроизводителей.

Отметим, что в рамках международной выставки «Агропром Урал» прошел конкурс профессионального мастерства по управлению трактором – «Трактор шоу».

– Проведение таких соревнований важно для повышения интереса жителей региона

к сельскому хозяйству, престижа профессии механизатора среди молодежи и обмена опытом между трактористами, – пояснила министр агропромышленного комплекса и потребительского рынка Свердловской области **Анна Кузнецова**.

Лучшим трактористом Свердловской области стал глава крестьянско-фермерского хозяйства из села Черемисского Режевского района **Николай Горохов**.

– Я управляю трактором 8 лет. Главное – быть сосредоточенным и аккуратным, тогда все маневры будут выполнены точно. Скорость выполнения поставленных задач зависит от профессионального опыта и практики, – поделился Николай Горохов.

ПОЛИНА ЗИНОВЬЕВА

В УрГАУ открыли лабораторию исследования мехатронных систем автомобилей и тракторов

Вчера в рамках выставки «Агропром Урал» в Уральском государственном аграрном университете состоялось торжественное открытие новой агроинженерной лаборатории. Здесь смогут обучаться порядка 300 студентов вуза по двум направлениям: «Агроинженерия» и «Эксплуатация техсистем».

Новая аудитория оснащена современным оборудованием, что позволит студентам не только обучаться, но и проводить научные исследования в области развития альтернативных видов топлива, таких как природный газ, водород, биотопливо, спирты, а также ГСМ и спецжидкостей.

– Сельское хозяйство сегодня современное, энергоэффективное, с новыми технологиями и материалами, поэтому очень важно, что партнеры включаются в образовательный процесс, а студенты, осваивая новые технологии, видят реальные условия, в которых они будут трудиться, – отметил на открытии и.о. губернатора Свердловской области **Алексей Шмыков**.

– Сочетание научной и образовательной деятельности в этой лаборатории позволит нам подготовить высококлассных специалистов, и, конечно, она должна помочь ускорить достижение вузом новых результатов. Кроме того, открытие специализированной аудитории Росагролизинга – это практико-ориентированное обучение студентов и большой плюс в приобретении новых компетенций молодыми специалистами, – рассказала ректор Уральского государственного аграрного университета **Ольга Лоретц**.

Открытие аудитории стало возможным благодаря поддержке компании «Росагролизинг», которая работает со многими вузами страны.

– Мы ведем постоянную работу по повышению значимости и престижа работы в сельском хозяйстве, а также по поддержке молодых специалистов. Сегодня нами открыта уже пятая аудитория в аграрных вузах, и мы собираемся продолжать работу в этом направлении. Так, только на 2023 год запланировано открытие еще нескольких аудиторий, – поделился советник генерального директора АО «Росагролизинг» **Александр Сучков**.

С Уральским аграрным госуниверситетом Росагролизинг сотрудничает с прошлого года, и ранее в целях поддержки профессионального обучения молодых специалистов компания подарила университету самодельный зерноуборочный комбайн «Брянсельмаш КСК-600». Сейчас технику используют для подготовки инженерных кадров.



облгазета.рф

«Россия» знает, как представить стране и миру «опорный край державы»

Стенд Свердловской области на Международной выставке-форуме сделан в виде интерактивного завода

Анастасия ЗАЕВА

Стенд региона на Международной выставке-форуме назвали «Демидовский лофт». Он расскажет о развитии Среднего Урала через историю промышленности – от Демидовских заводов до современных и будущих научно-технических достижений. Выставка «Россия» откроется в Москве на ВДНХ 4 ноября 2023 года и будет действовать по 12 апреля 2024 года.

Стенд будет выполнен в виде завода времен **Никиты Демидова** в том виде, в котором он сохранился сейчас. Внешний облик металлургического предприятия дополняют современные мультимедиа-технологии: стенд дополненной реальности, контент-экран и другие.

Одним из элементов стенда является локация «Жерло доменной печи». Здесь благодаря современным технологиям гости стенда смогут ощутить жар и почувствовать запах расплавленного металла. Экспозиция также по-

знакомит с ведущими промышленными предприятиями и объектами региона. Солнечная электростанция в поселке Арти, небоскребы «Исеть» и «Высоцкий», Дворец водных видов спорта – информация о регионе разместится на площади около 105 квадратных метров в павильоне 75.

– Выставка «Россия» – это ключевое выставочное событие в современной истории страны. Мы сможем увидеть парадигму нашего развития за последние десятилетия и посыл в будущее. Для нас выставка – это

возможность привлечь в регион инвесторов, туристов. Продемонстрировать наши возможности для будущих студентов, – сказал заместитель губернатора Свердловской области **Дмитрий Ионин**.

День Свердловской области на выставке «Россия» запланирован 25 ноября, в эту дату о достижениях и достопримечательностях Среднего Урала будут рассказывать все интерактивные поверхности ВДНХ.





СБОРНАЯ РОССИИ

Национальная. Футбольная. Наша



Голкипер «Урала» Илья Помазун – дебют за сборную России



Валерий
КАРПИН,
главный тренер
сборной России
по футболу

“ Хотел бы сказать, что очень приятно играть дома при полном стадионе. Спасибо большое организаторам, болельщикам, которые пришли. Возможно, именно поэтому матч с Камеруном получился лучше, чем другие, ведь такой антураж предполагал чуть большее, чем просто товарищеский матч.



Григорий
ИВАНОВ,
президент
футбольного клуба
«Урал»

“ Да, в матче с Кенией не получилось победить, да, были пропущены голы, но Илья получил новый опыт, который ему точно пригодится в будущем.

МИХАИЛ ШАПЛЕВ / ФОС

Один день из жизни сборной

Обозреватель «Областной газеты» побывал на тренировочной базе национальной футбольной команды

Сборная России по футболу, в состав которой был вызван голкипер «Урала» Илья ПОМАЗУН, провела очередные учебно-тренировочные сборы, а также два товарищеских матча против сборных Камеруна (1:0) и Кении (2:2). Обозреватель «Областной газеты» Данил ПАЛИВОДА по приглашению Российского футбольного союза посетил тренировочную базу национальной команды в Новогорске, узнал внутреннюю кухню подготовки сборной, а также побывал на матче против Камеруна в Москве.

Валерий Карпин и его тренерский штаб вызвали на сборы в Новогорск 29 футболистов. Среди трех голкиперов

оказался и вратарь екатеринбургского «Урала» Илья Помазун. Он уже не в первый раз получает приглашение в сборную, но дебютировать в составе команды до этих сборов ему не удавалось.

Национальная команда традиционно собралась на учебно-тренировочные занятия в Новогорске. База в Химкинском микрорайоне поражает своими масштабами: здесь расположено множество корпусов для тренировок представителей самых разных видов спорта, как летних, так и зимних. К примеру, незадолго до приезда футбольной сборной на базе проходила учебно-тренировочный сбор мини-футбольная национальная команда.

К слову, попасть на базу не так просто. Российский фут-

больный союз подает заявки на аккредитацию журналистов в министерство спорта, после чего формируются окончательные списки тех, кто может понаблюдать за тренировкой сборной вживую.

Команда тренируется в двухразовом режиме, утреннее занятие, которое было открыто для журналистов, продлилось чуть больше часа. Первой на поле появилась вратарская бригада – **Матвей Сафонов**, **Илья Лантратов** и Илья Помазун. Они отправились на запасное поле стадиона в Новогорске, где разминались отдельно от остальной команды под присмотром опытного **Виталия Кафанова**.

Полевые же игроки после небольшой разминки под руководством тренера по физиче-

ской подготовке **Луиса Мартинеса** принялись выполнять технико-тактические упражнения, направленные на быстрый выход из-под прессинга соперника. Настроение в команде было отличным, несмотря на крайне неприятливую московскую погоду. Валерий Карпин сначала наблюдал за всем происходящим со стороны, затем стал показывать все на своем примере и активно вмешиваться в тренировочный процесс. Надо сказать, наставник сборной в отличной форме.

Завершилась тренировка двухсторонним матчем, в котором одна команда начинала розыгрыш мяча от своих ворот через голкипера, а другая тут же включалась в прессинг. Валерий Карпин просил своих подопечных избегать длинных выносов

на чужую половину поля, дорожить мячом и разыгрывать низом, в том числе подключая к игре голкипера: вся вратарская бригада, включая Илью Помазуну, была задействована в этом упражнении.

Из 29 человек, которые изначально попали в список сборной, на тренировку вышли только 26 футболистов. **Максим Глушенков** и **Артём Карпукас** из «Локомотива» покинули расположение команды по медицинским показаниям, а один из лидеров сборной **Александр Головин** приехал из «Монако» с небольшим повреждением и пропустил первые тренировки, а после выяснилось, что он не поможет сборной и в предстоящих матчах.

Продолжение на стр. IV →

Один день из жизни сборной

← Начало на стр. III

После тренировки сборная отправилась в манеж, где прошла заминка после тренировки, а также общение с журналистами. Первым ответить на вопросы согласился тренер вратарей сборной России Виталий Кафанов, который поделился мыслями о возможном дебюте Ильи Помазуна в предстоящих матчах.

— Два матча на троих не делаются, как вы понимаете. Мы хотим дать возможность сыграть всем трем вратарям. Кто-то проведет один матч полностью, а два других вратаря сыграют по тайму во втором матче. Во всяком случае, мы так планируем. После сентябрьских сборов, где были все трое вратарей, все провели отрезок в клубах хорошо, не дали в себе усомниться, поэтому они снова были приглашены в расположение национальной команды, — отметил Виталий Кафанов.

Уделил внимание журналистам и **Далер Кузяев** — один из четырех «легионеров» в сборной, выступающий за французский клуб «Гавр». В одном из своих интервью экс-полузащитник «Зенита» рассказал, что во Фран-

ции ему не хватает русской еды, в особенности гречки. И, конечно, журналисты не могли не поинтересоваться рационом Кузяева в сборной.

— Очень соскучился по России, по ребятам, по тренерскому штабу, поэтому даже не задумывался над тем, ехать в сборную или нет. Все мы в предвкушении матчей, надеемся, что болельщик придет на стадион, несмотря на погоду. У нас хорошие соперники, постараемся сделать все для победы. Покормили ли меня в сборной гречкой? Да, вчера успел поесть гречки, чему очень рад, — с улыбкой ответил Далер Кузяев.

Ну а подвел итоги первых тренировок дней и рассказал о подготовке команды к предстоящим матчам Валерий Карпин.

— Камерун — одна из самых сильных сборных, с которой наша команда играла в последнее время. Дополнительная мотивация — играем дома, при своих трибунах. В Москве вообще два года не играли, поэтому всем хочется уже выступить перед своими болельщиками, — сказал Валерий Карпин.



МИХАИЛ ШАПЛЕВ/РОС



На тренировочные сборы национальной команды приехали сильнейшие российские футболисты, в том числе полузащитник итальянской «Аталанты» Алексей Миранчук

Встреча старых знакомых

За сборную Камеруна против команды Валерия Карпина сыграл россиянин

Данил ПАЛИВОДА

За день до матча Россия — Камерун команды собрались на «ВТБ Банк Арена — Центральный стадион «Динамо» имени Льва Яшина», где прошли их предматчевые тренировки и пресс-конференции.

Первыми на московском газоне появились футболисты сборной России. Для журналистов открыли всего 15 минут тренировки, после чего занятие приняло закрытый характер. За это время удалось увидеть, что сборная сохранила позитивный настрой, но при этом футболисты были полностью сконцентрированы на тренировке.

А к журналистам первыми пришли представители сборной Камеруна, которые хорошо знакомы российским любителям футбола. В предматчевой пресс-конференции приняли участие главный тренер африканской команды **Ригобер Сонг**, а также полузащитник **Гаэль Ондуга**.

Сонг — легенда камерунского футбола, экс-капитан национальной сборной, а ныне ее наставник. В 1994 году на чемпионате мира Камерун и Россия оказались в одной группе, в заключительном матче квартета россияне разгромили соперника со счетом 6:1. Ригобер был в составе Камеруна на том турнире.



Гаэль Ондуга, Фёдор Чалов и Илья Помазун (справа налево) перед матчем Россия — Камерун

МИХАИЛ ШАПЛЕВ/РОС

— Конечно, я помню тот матч. Вам тогда повезло: я получил красную карточку в матче с Бразилией и не сыграл против России, поэтому вам удалось победить так легко. Я вернулся, чтобы взять реванш, — с улыбкой отметил Ригобер Сонг.

А вот Ондуга и вовсе имеет непосредственное отношение к России. Гаэль родился в Камеруне, но с детства жил в нашей стране, так как его отец работал

в посольстве Камеруна, и он имеет как камерунское, так и российское гражданство. Ондуга начал свою футбольную карьеру в московском «Локомотиве», где выступал за юношеские команды, после чего перешел в ЦСКА. За армейцев Гаэль в основном играл в молодежной команде, но сумел дебютировать и в основе в матче Кубка России.

Особую популярность среди российских любителей футбола

Ондуга приобрел в период проведения ЧМ-2022, когда во время всех матчей выходил в бутсах с флагами России и Камеруна.

— Для меня всегда возвращение в Россию — особые эмоции, поэтому с нетерпением жду завтрашней встречи. Рад своему российскому периоду карьеры, вспоминаю его с теплом, общаюсь со многими российскими футболистами. Что касается бутс с двумя флагами, то это

была не только акция на матчи чемпионата мира. Я давно выступаю в такой обуви, так как обе страны имеют для меня огромное значение. И в завтрашнем матче я тоже сыграю в этих бутсах, — поделился впечатлениями Гаэль Ондуга на предматчевой пресс-конференции.

После этого Ригобер и Гаэль вместе с остальной командой отправились на предматчевую тренировку. Там они пересеклись с игроками сборной России, и Ондуга был вынужден задержаться, чтобы поздороваться со всеми своими знакомыми. В частности, отдельно Гаэль пообщался с голкипером «Урала» **Ильей Помазуном** и нападающим ЦСКА **Фёдором Чаловым**: оба знакомы с камерунцем со времен совместного выступления за армейский клуб.

От сборной России на предматчевую пресс-конференцию после тренировки пришли **Валерий Карпин** и полузащитник итальянской «Аталанты» **Алексей Миранчук**. Оба отметили, что команда полностью готова к предстоящей игре, а Алексей заявил, что счастлив оказаться в национальной сборной.

— Сейчас у меня не самый простой период в карьере, не особо много игрового времени в клубе. Всегда рад вызову сборной, буду стараться помочь команде, — отметил Алексей Миранчук.



Долгожданный дебют

Голкипер «Урала» Илья Помазун впервые в карьере провел матч в составе сборной России

Данил ПАЛИВОДА

После учебно-тренировочных сборов национальная команда России провела две товарищеские встречи. Сначала подопечные Валерия КАРПИНА обыграли в Москве Камерун (1:0), а затем в Турции сыграли вничью с Кенией (2:2). Во второй игре за сборную России дебютировал голкипер «Урала» Илья ПОМАЗУН.

Самый серьезный соперник

Встреча с Камеруном действительно на бумаге выглядела самым сложным испытанием для сборной России за последнее время. Во-первых, в рейтинге ФИФА наша и африканская команды располагались практически рядом – 39-я и 41-я строчки соответственно. Во-вторых, многие футболисты сборной Камеруна играют в топовых европейских чемпионатах, поэтому выступить против такого соперника, да еще и в Москве – отличный шанс, которым воспользовалась российская сборная.

Валерий Карпин выставил, по мнению тренерского штаба, оптимальный стартовый состав. Увы, голкипер «Урала» Илья Помазун остался на скамейке запасных: место в воротах занял представитель «Краснодара» **Матвей Сафонов**.

Несмотря на не самую благоприятную погоду и на то, что матч проходил в будний день, трибуны постепенно заполнялись, и к началу матча свободных мест было крайне мало: диктор по стадиону объявил, что на матче присутствовало более 20 тысяч болельщиков. Интересно, что за одними из ворот расположился сектор для болельщиков Камеруна, которых, к слову, было довольно много. Национальная одежда, флаги, громкие песни и кричалки – все это было на африканской трибуне.

Организаторы подготовили для зрителей различные активности до матча. За 15 минут до стартового свистка на поле вышли детские коллективы, которые провели часть культурной программы. А главной звездой предматчевого шоу стал финалист проекта «Голос» **Антон Токарев**, который исполнил популярный в последнее время кавер на песню группы Hi-Fi «Седьмой лепесток». Вместе с фаер-шоу выступление Токарева вызвало овации зрителей.

Сам матч хоть и включил в себя всего один забитый мяч, но по событиям был крайне насыщенным. Уже в первые минуты отличиться могли как хозяева, так и гости: дальний удар **Ивана Облякова** пришелся в штангу, на что камерунцы ответили двумя выходами



Илья Помазун во время матча с Кенией

НАШИ В МОЛОДЕЖКЕ

Параллельно со взрослой командой России учебно-тренировочные сборы и товарищеские матчи провела и молодежная сборная, в состав которой вызвали двух игроков «Урала» – **Игоря Дмитриева** и **Илью Ишкова**. Молодежка отправилась в южноамериканское турне в Бразилию, где провела четыре матча против бразильских молодежных клубов.

И молодежная сборная России продемонстрировала высокий уровень подготовки. Россияне обыграли «Палмейрас» (3:1) и «Сантос» (6:4), а также сыграли вничью с «СКА-Бразил» (2:2) и «Сан-Паулу» (1:1). Игорь Дмитриев принял участие во всех матчах, отметившись забитым голом и голевой передачей. Илья Ишков появился на поле в заключительной встрече, но остался без результативных действий.

один на один – спас Матвей Сафонов. Обоюдно острая игра продолжалась вплоть до перерыва, и в концовке первого тайма россияне все же открыли счет: **Фёдор Чалов** со второй попытки все-таки переправил мяч головой в сетку ворот Камеруна. Для нападающего ЦСКА это был дебютный гол в составе сборной России.

По ходу второго тайма тренерские штабы обеих команд произвели ротацию составов. Россияне были близки к тому, чтобы удвоить преимущество: сначала **Сергей Пиняев** попал в перекладину и штангу, а затем два гола нашей команды были отменены из-за офсайда. В итоге, к финальному свистку на табло сохранилась минимальная победа сборной России – 1:0.

После матча журналисты были воодушевлены игрой сборной, а вот наставник ко-

манды Валерий Карпин нашел и недостатки.

– Кайфанули ли мы? Нет, в игре было больше нерва, чем кайфа. Да, многое получалось, но многое и не получалось. Состоялся матч, который мы выиграли, слава богу, – отметил Валерий Карпин на послематчевой пресс-конференции.

На вопрос корреспондента «Областной газеты» по поводу возможного дебюта Ильи Помазуна в матче с Кенией наставник сборной ответил расплывчато.

– Есть ли шанс, что Помазун сыграет с Кенией? Шанс всегда есть, но вот предоставится ли он – другой вопрос, – сказал Валерий Карпин.

Дождались Илью

После победы над крепкой командой Камеруна сборная

России провела восстановительную тренировку в Новогорске, после чего отправилась в Турцию, где и был запланирован матч с командой Кении. Валерий Карпин обещал значительно изменить состав на второй товарищеский матч, и слово свое сдержал: из стартового состава на матч против Камеруна остался только **Дмитрий Барinov**. Место в воротах сборной России все-таки доверили Илье Помазуну: для голкипера «Урала» это был дебютный матч в сборной. Свой первый матч в национальной футболке провел и экс-защитник «Урала» **Арсен Адамов**, который также появился на поле с первых минут.

Конечно, атмосфера второго матча была совершенно другой: меньше болельщиков, хуже поле. Но сборная России в любом случае выходила за нужным результатом – за победой. И первый шаг был сделан уже на первых минутах встречи. **Максим Мухин** перехватил мяч на чужой половине поля и вывел **Александра Соболева** один на один, нападающий «Спартак» не разочаровал – 1:0.

Что случилось с нашей командой после этого – непонятно, но многое перестало получаться, а индивидуальные ошибки в обороне привели к тому, что кенийцы не только отыгрались, но и вышли вперед еще до перерыва. Снача-

ла Дмитрий Баринov подарил мяч африканцам перед своей штрафной, а затем **Георгий Джэкиа** отдал голевую передачу на нападающего Кении.

Во втором тайме россияне всеми силами пытались спасти игру, но по такому тяжелому полю комбинировать низом было крайне сложно, из-за этого случались потери и ошибки. Валерий Карпин произвел шесть замен, и две из них все же сработали. Уже под самый занавес матча защитник сборной России **Александр Сильянов** в сольном проходе дошел до чужой штрафной площади, сделал передачу, а **Иван Обляков** в касание переправил мяч в ворота. И Обляков, и Сильянов появились на поле по ходу второго тайма.

В оставшееся время подопечные Валерия Карпина пытались вырвать победу, но сделать это не удалось. После убедительной победы над Камеруном последовала тяжелая ничья с Кенией – 2:2.

– Спасибо тренерскому штабу за предоставленный шанс сыграть. Первый гол... Поле не очень хорошего качества. Мяч отскочил. Второй гол – ошиблись, так бывает. Дебюты разные бывают. У меня были и похуже, – поделился впечатлениями от дебюта в национальной сборной Илья Помазун, который провел на поле весь матч.



Принцесса Лея стала королевой

Екатеринбургская шахматистка выиграла чемпионат России по блицу

Владимир ВАСИЛЬЕВ

18-летняя Лея ГАРИФУЛЛИНА стала чемпионкой России по блицу среди женщин. Это произошло впервые в истории уральских шахмат.

Турнир состоялся в отеле «Жемчужина» в Сочи. За звание лучшей соперничали 86 шахматисток. Борьба велась по так называемой швейцарской системе. Было сыграно 13 туров. Время на одну партию составляло 3 минуты + 2 секунды на ход.

Лея набрала десять с половиной очков и заняла первое место. Серебряного призера – международного мастера *Мargarиту Лысенко* из Московской области – уралочка опередила на пол-очка.

– Считаю феноменальным этот успех, – сказал директор областной федерации шахмат *Альберт Степанян*. – Начало турнира у Леи не задалось – она проиграла. Но потом сумела собраться и в следующих двенадцати партиях одержала 9 побед и трижды сыграла вничью.

Лея Гарифуллина родилась 5 ноября 2004 года в Екатеринбурге. В возрасте пяти лет начала заниматься художественной гимнастикой и балетом, но через год сломала руку и тренировки пришлось остановить. Во время лечения старший брат *Родион* научил сестру играть в шахматы, и вскоре новое увлечение вытеснило все остальные.



Лея Гарифуллина – первый гроссмейстер Свердловской области с 2007 года

Серьезно заниматься Лея начала в клубе «Радуга» Чкаловского района. Ее первый тренер – *Юлия Смирнова*. Сейчас шахматистка тренируется в Уральской шахматной академии и в Гроссмейстерском центре имени Анатолия Карпова.

Нынешний тренер Леи – *Андрей Шариязданов* – работает с ней с 2017 года. В подготовке к турниру в Сочи им помогал *Денис Хисматуллин*.

Лея Гарифуллина неоднократно побеждала в чемпионатах России и мира по своей возрастной группе. Она имеет звание международного гроссмейстера среди женщин (получено

в 2020 году) и международного мастера среди мужчин (2022).

В 2023 году шахматистка окончила колледж УрГЭУ и поступила на первый курс Уральского горного университета (факультет геологии и геофизики). Студенческая шахматная сборная УГГУ – одна из сильнейших в стране. Тридцать лет подряд она становится победительницей Универсиады Свердловской области. Студенты Горного неоднократно выигрывали различные международные соревнования, а три выпускника вуза завоевывали титул чемпиона России.

СТРАНИЦА ЛЕИ ГАРИФУЛЛИНОЙ В СЕТИ «ФОНТАКТЕ»

Два пышминских мотогонщика попали в пятерку лучших в стране

Завершилось первенство России 2023 года по мотокроссу. В нем приняли участие три представителя Верхнепышминской школы по автоспорту. Двое из них попали в своих классах в пятерку сильнейших.



8-летний *Дмитрий Медведев* три года усердно тренируется в верхнепышминской школе. Для участия в Первенстве России по мотокроссу – главном соревновании страны – школа предоставила ему новый мотоцикл Husqvarna TC 50

Соревнования состояли из шести этапов, которые прошли в разных уголках России: Санкт-Петербурге, Вельяминово (Московская область), Таре (Омская область), Кемерово, Мегионе (ХМАО) и Набережных Челнах.

В пятерку лучших молодых гонщиков страны вошли пышминцы *Дмитрий Медведев* (мотоциклы с объемом двигателя 50 куб. см) и *Сергей Морозов* (65 куб. см).

Дмитрий, который впервые выступал в первенстве России, занял 5-е место – хороший результат для дебюта. Сергей завершил гонки четвертым, при этом он набрал столько же очков, сколько и бронзовый призер.

В первенстве России также участвовал еще один пышминец – *Андрей Шариков* (125 куб. см). Во время решающих заездов он приболел, но тем не менее и с температурой вышел на старт и занял в итоге 17-е место.

Владимир ВАСИЛЬЕВ

Тим идет за наследием отца

Старший сын Кости Цзю завоевал второй пояс чемпиона мира по боксу

Данил ПАЛИВОДА

В Австралии состоялся турнир по профессиональному боксу, в главном событии которого выступил старший сын легендарного свердловского боксера, уроженца Серова Кости Цзю – *Тим Цзю*. Ему предстоял поединок против временного чемпиона мира в первом среднем весе *Брайана Мендосы*.

Тим Цзю в сентябре стал полноценным чемпионом мира. В марте старший сын Кости Цзю выиграл титул временного чемпиона по версии WBO, нокаутировав *Тони Харрисона*, а в июне за один раунд разобрался с мексиканцем *Карлосом Окампо*, защитив временный титул. Вскоре WBO лишила чемпионского пояса *Джермеллу Чарло* за то, что он отказывался защищать его в бою с Цзю, таким образом, из времен-

ного чемпиона Тим превратился в полноценного.

В поединке с *Брайаном Мендосой* Тим не только впервые проводил защиту титула, но и претендовал на второй пояс, которым владел американец. Первая половина боя получилась упорной, Тим хоть и работал первым номером, но Мендоса отвечал на каждую атаку Цзю своей серией ударов.

Переломный момент наступил в седьмом раунде, на момент которого на карточке независимого эксперта был ничейный счет – 57:57. Тим сумел потрясти американца фирменными апперкотами и едва не оформил нокаут: за *Брайана* сыграл гонг. Начиная с этого момента, поединок превратился в откровенное избиение Мендосы, Цзю стараясь одержать досрочную победу, действуя активно в каждом раунде. Казалось, что американец вот-вот рухнет, но Мендоса простоял

все 12 раундов, так и не побывав в нокауне.

Поединок дошел до судейского решения, но никакой интриги не было. Тим победил единогласным решением судей, защитил титул чемпиона мира по версии WBO и завоевал временный чемпионский пояс WBC. В профессиональной карьере Тим провел 24 боя, и во всех одержал победы.

После боя с *Брайаном Мендосой* Тим в очередной раз бросил вызов *Джермеллу Чарло*, который удерживает у себя три пояса чемпиона мира. Напомним, что бой Чарло и Цзю был объявлен больше года назад и запланирован на начало 2023 года, но *Джермелл* получил травму и больше полугода восстанавливался. А после того, как Чарло вернулся в строй, он предпочел бою с *Тимом* поединок с *Саулем Альваресом* в другой весовой категории, за что и был лишен пояса WBO.



Тим Цзю после победы над Брайаном Мендосой

ПРЕСС-СЛУЖБА ВЕРХНЕПЫШМИНСКОЙ ШКОЛЫ ПО АВТОСПОРТУ

NO LIMIT BOXING

Теперь есть где разгуляться

Федеральный грант помог Лесному превратить пустырь в благоустроенный парклагоустри на федеральный грант



Так выглядит новый благоустроенный парк в окружении леса с высоты птичьего полета

Юлия БАБУШКИНА

Мероприятия национального проекта «Жилье и городская среда» поэтапно воплощаются в жизнь. В Свердловской области при поддержке губернатора Евгения Куйвашева за прошедшие пять лет было благоустроено более 670 общественных пространств. На днях в регионе еще на одну комфортную территорию стало больше – в ЗАТО Лесной торжественно открыт новый парк.

В 2021 году Лесной впервые принял участие во Всероссийском конкурсе лучших проектов создания комфортной городской среды. На конкурс муниципалитет выдвинул проект благоустройства парка культуры и отдыха, и он стал победителем. В результате Лесной получил федеральный грант на реализацию данного проекта. В 2022-м его начали воплощать в жизнь. Общая стоимость работ составила более 150 млн рублей.

Современный парк появился на месте пустыря, окруженного лесом. Зеленые насаждения удалось максимально сохранить, вдобавок парковую территорию дополнительно озеленили – здесь высадили более 10 тысяч деревьев и кустарников, в том числе – яблони, ивы, калины, снежноягодник.

Общественное пространство зонировано: две входные зоны, для тихого отдыха с ландшафтным садом, для занятий спортом – площадки для мини-футбола, баскетбола, воркаута, теневой навес с кофе-пойнтом и качелями. Обустроены детские площадки с современным игровым оборудованием. Впервые в городе появился амфитеатр с горкой.

Общая протяженность пешеходных дорожек в парке – порядка четырех тысяч метров. Одни выложены тротуарной плиткой, другие обустроены в виде деревянного эконостила. Все дорожки освещены, как и все функциональные зоны. Иллюминация в новом парке создает особое настроение.

Впервые в городе обустроена площадка для дрессировки собак. В зоне тихого отдыха установлены конструкции «Звук леса», изготовленные по эскизам Детской школы искусств.

– Новый парк в Лесном – уникальный не только для города, но и в целом для области. Такие проекты однозначно открывают новые перспективы развития территории, – отметил в ходе визита в Лесной областной министр энергетики и ЖКХ Николай Смирнов.

– Благоустройство общественных пространств – одно из направлений работы по стратегическому развитию и повышению инвестиционной привлекательности муниципалитета. Победа в конкурсе и реализация проекта стали возможны благодаря активности жителей и совместной работе с комбинатом «Электрхимприбор», госкорпорацией «Росатом», агентством стратегических инициатив и правительством Свердловской области, – подчеркнул глава Лесного Сергей Черепанов.

АДМИНИСТРАЦИЯ ГО ЛЕСНОЙ

В Ревде завершается капремонт одной из крупнейших школ

На финишную прямую вышел капремонт ревдинской школы № 28, выполняемый в рамках нацпроекта «Образование». Готовность объекта – 94 процента, сообщает пресс-служба мэрии. В конце октября подрядчики планируют сдать его в эксплуатацию.

Работы в основном корпусе здания закончены, включая замену инженерных систем, заливку полов, отделку стен и т. д. Сейчас строители завершают ремонт спортзала и пищеблока. Школа преобразилась и внешне – у нее появился новый яркий фасад.

Для образовательного учреждения закупят современную мебель и оборудование – интерактивные доски, логопедический комплекс, цифровые лаборатории для начальных классов и кабинета географии. Для маломобильной группы населения уже оборудован санузел, а на крыльце школы будет установлен электрический подъемник для подъема на первый этаж. Стоимость работ оценивается в 98 млн рублей.

В школе № 28 учится более 900 детей, это одна из крупнейших школ в Ревде. На период капремонта учащихся распределили по другим образовательным учреждениям. В конце ноября – начале декабря они смогут вернуться за парты родной школы. А в 2024 году школа № 28 отметит свой 60-летний юбилей.

Юлия БАБУШКИНА

В Екатеринбурге открылась выставка, посвященная строительству Деревни Фестиваля университетского спорта

На центральной улице Вайнера запустили выставку «Мегастройка уральской столицы» о строительстве Деревни Международного фестиваля университетского спорта, которая станет первой очередью кампуса мирового уровня Уральского федерального университета (УрФУ). Кампус создается по поручению Президента РФ Владимира ПУТИНА в рамках нацпроекта «Наука и университеты».

Стенды выставки с красочными фото повествуют об этапах строительства и значимых событиях, которые связаны с фестивалем университетского спорта и кампусом УрФУ. Экспозиция «Мегастройка уральской столицы» рассказывает все самое важное о масштабном проекте, реализованном в Свердловской области, и отмечает большой вклад строителей в развитие мегаполиса.

– Это действительно мегастройка, значимость и масштабность которой не ограничивается проведением Фестиваля университетского спорта. Свердловская область приступила к реализации проекта «Кампус», инициированного губернатором **Евгением Куйвашевым**. Построенные объекты станут частью этого масштабного проекта. Кроме того, они придадут импульс развитию микрорайона Новоколыцковский, где в ближайшие годы планируется возвести миллион квадратных метров жилья, две современные школы, четыре детских сада. Проекты такого уровня для Свердловской области очень важны – они значительно повышают рейтинг и привлекательность региона, – сказал исполняющий обязанности министра строительства и развития инфраструктуры Свердловской области **Григорий Сурганов**.

Первая очередь кампуса УрФУ, которая уже активно используется вузом, построена на 60% – это первый шаг в становлении Екатеринбурга студенческой столицей. Далее будут построены учебные корпуса институтов УрФУ и Специализированного учебно-научного центра (СУНЦ) общей площадью 100,2 тысячи квадратных метров. Как отметил генеральный директор «Синара-Девелопмент» **Тимур Уфимцев**, объекты будут сданы к ноябрю 2025 года, и тогда кампус УрФУ заработает в полную мощь. Сейчас на строительной площадке второй очереди проводится инженерная подготовка территории. До конца текущего года планируется получить разрешения на строительство объектов.

Напомним, что реализация проекта по поддержке студентов «Кампус», который инициирован лично губернатором Свердловской области, включает целый ряд преференций, доступных студентам. В том числе повышенные стипендии и льготные условия по образовательным кредитам. Данные меры позволят закрепить за Екатеринбургом статус студенческой столицы.

Анастасия ЗАЕВА

Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты "Областная газета"». Общественно-политическое издание

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6658023946.

Подписка (индексы):
• ежедневное издание на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
• ежедневное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П12846) / 6 мес. (П13110)

для предприятий Екатеринбурга:
• ualpress.ug.ru – интернет-магазин
• podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адреса электронной почты:
Общая почта og@oblgazeta.ru
Отдел подписки podpiska@oblgazeta.ru
«Политика и экономика» region@oblgazeta.ru
«Общество» society@oblgazeta.ru
«Культура» culture@oblgazeta.ru
Отдел рекламы reklama@oblgazeta.ru
Служба новостей news@oblgazeta.ru
«Местное самоуправление» zemstva@oblgazeta.ru
«Спорт» sport@oblgazeta.ru

Телефоны:
Приемная – 8 (343) 355-26-67

По вопросам подписки и распространения:
8 800 30-20-455
звонок бесплатный по России или (343) 375-79-90 / 375-78-67
по вопросам рекламы и объявлений:
8 (343) 262-7000

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Р – материалы, помеченные этим значком, а также материалы, выходящие с пометкой «Информационный проект», публикуются на коммерческой основе.

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201.

Заказ: 3493.
Сдача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж 9 000





БОРИС ЯРКОВ

Финал юбилейного концерта. Поклоны. До этого была сложнейшая программа: Моцарт, Респиги, Вивальди, Чайковский, Штраус...

Школа Усминского

Оркестр «Лицей-камерата» отмечает 60-летие

Ирина КЛЕПИКОВА

С чистым сердцем, без натяжки, можно сказать, что это и личная «дата» заслуженного артиста России Вольфа УСМИНСКОГО, который практически все эти годы – художественный руководитель и дирижер оркестра.

Он 20 лет был «первой скрипкой» в Свердловском оперном. Соло Усминского в «Лебедином озере» зрители приходили слушать специально. Но еще в детстве ему словно был подан другой знак. Лет в 12 он попал на «Риголетто». Едва началась опера, он встал со своего приставного стульчика, подошел к оркестровой яме и весь спектакль простоял тут. Его не интересовало, что происходило на сцене – его заворожил оркестр. Ансамбль музыкантов и дирижер, который, не касаясь инструментов, тоже создает Музыку.

Возможно, поэтому, когда однажды ему случилось заменить на репетиции оркестра музыкальной школы-десятилетки приболевшего дирижера, через полчаса многим стало очевидно: вот – готовый руководитель. Ему и сказали: «Беритесь за оркестр».

Есть дирижеры-махальщики, а есть музыканты. Вольф Усминский – Музыкант. Но еще в нем был дар, так необходимый ребятам, которые «учатся на музыканта». Через полчаса оркестр заиграл по-другому. Без окриков. Без педагогического «кнута». Усминский раскрывал талант каждого как-то по-своему...

И раскрывает по сей день. Вот уже 60 лет. Не чудом же, не по мановению волшебной палочки «всего-то» учебный оркестр Уральского музыкального колледжа превратился в знаменитый оркестр «Лицей-камерата», известный не только в России, но выступавший и в Вене, и в Сток-

гольме. Впрочем... Именно по мановению. Именно – дирижерской палочки Усминского.

«Я знаю, как НЕ надо делать»

Он сам когда-то, в этой школе для одаренных детей-музыкантов, учился у великого педагога **Петра Столярского**, а тот, помимо колоссальной интуиции на талант, отличался еще и чувством юмора. Мягкое чувство юмора, самоирония свойственны и Вольфу Львовичу. Даже когда он отвечает на «серьезные» вопросы о своих преподавательских секретах. Вспоминает фразу из «Отелло»: «Какой пример даете вы солдату?». И, словно отвечая **Шекспиру**, – уже от себя: «Хороший генерал помнит, как был солдатом. А потому прежде всего я знаю, как НЕ надо делать». Тут же приводит пример: он как дирижер и хотел бы, может, исполнить с оркестром «Фантастическую симфонию» **Берлиоза**, но – нельзя. «Я же покалечу их как музыкантов. Программу подбираю по их умению».

Не думайте, что это снисходительность Маэстро. Это педагогический талант. И мудрость. Пробегая же, которые заняты в юбилейных концертах, Усминский сам сказал: они уже сегодня могут сест в любой оркестр.

За 60 лет через оркестр «Лицей-камерата» (название придумал когда-то Усминский), через его руки и под его «волшебной палочкой» прошли более 900 воспитанников. Многие играют сегодня в лучших столичных оркестрах России и оркестрах мира. Когда уральские музыканты встречаются на гастролях с коллегами, то и дело слышат вопрос: «Как там Вольф Львович?».

Прекрасно! В свои 93 года он каждый день в 9:00 уже в колледже и продолжает возвращать таланты. Кстати, к слову «талант» относится осторожно. «Талант» –

редкость. «Гений» – вообще единицы. «Одаренный» – вот так более правильно. Но «одаренный» – уже отмеченный свыше. И дар надо заметить (как золотоискатель, почувствовать: «Вот здесь надо искать!»), отметить, развивать. И тут руководитель струнного отделения колледжа Усминский больше спрашивает с... педагогов. Они должны влюбить ученика в свой предмет. Приложить максимум усилий, чтобы юный талант раскрылся. Состоялся. При этом сами дети должны понять: даже при условии их одаренности в успехе только 10 процентов – творческие способности, а 90 – трудоспособность. Вольф Львович вспомнил: однажды на репетиции оркестра он понял, что у одной девочки что-то не получается. «Я полминуты во время исполнения смотрел только на нее. На другой день, встретив меня, она смущенно сказала: «Я все выучила...»

«Играйте Баха, а не Оффенбаха»

Диву даешься, насколько же его хватает в его годы. Не только я дивлюсь – сам колледж. И бережет-леет своих стажистов, отлично понимая: в творчестве, в том числе оркестровом, мастерство передается из рук в руки. Никак иначе. В 2000 году по инициативе профессора Уральской консерватории, руководителя «Лицей-камераты» Усминского на Урале стартовал Демидовский Международный юношеский конкурс скрипачей «ДеМЮКС». Цель – выявление молодых талантливых исполнителей, создание условий для развития российской скрипичной школы. В «ДеМЮКСе» участвуют дети с 12 лет. Но следом он придумал «Дебют», где участвуют еще более юные музыканты, которым он терпеливо, по-отечески, объясняет: «громко и быстро» – не

главное в музыке. А в стиле своего учителя-наставника Петра Столярского может даже сказать: «Играйте Баха, а не Оффенбаха».

Совсем недавнее – участие Вольфа Усминского и его воспитанников в оркестровых сессиях «Сириуса». Он и на этом уровне не кондово-поучающе, а профессионально и увлекательно показывает: исполнять музыку сольно и в ансамбле – две большие разницы. Его слышат. Им восхищаются. У него учатся.

В поисках потерянного звука...

У него же самого профессиональной, человеческой болью с каждым годом все острее – проблема звука у музыкантов.

– Такого звука, как у **Ойстраха** на скрипке, **Гилельса** на рояле – увы, нет сегодня. Когда **Кнушевицкий** играл на виолончели «Аве Мария» **Шуберта** (там есть две кантилены, певучие вариации!), у слушателей слезы в глазах стояли. Сегодня каждый второй музыкант – лауреат, но... У них неплохой звук. Хороший. Но – некрасивый...

Вот об этом Вольф Львович по приглашению Москвы говорил недавно в радиодикле «В поисках потерянного звука».

Где-то – потерянного. Но художественный руководитель «Лицей-камераты» вот уже шесть десятилетий пытается хранить эталонное звучание в исполнении своих учеников. В этом году в Екатеринбург приезжал **Валерий Гергиев**. Вольф Львович увидел в его оркестре девушку, некогда засветившуюся на «ДеМЮКСе». Подошел поговорить. Гергиев спрашивает с улыбкой: «А со мной не хотите пообщаться?» Пообщались. В конце диалога двух дирижеров о мастерстве и проблемах музыкантов Гергиев с уважением отметил: «ВАШИ все знают...»

В столице Урала пройдет большой этнический фестиваль

В Екатеринбурге состоится культурно-просветительский проект «Вне времени», посвященный музыкальной этнической культуре Урала. Мероприятие организовано на грант Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства. Зрителей будут ждать 29 октября в Уральском центре народного искусства имени Е. П. Родыгина.

Участники проекта представят этноискусство в различных его направлениях. Хедлайнеры и гости проекта: этногруппа «Ойме» (Саранск), Уральский государственный русский оркестр (Екатеринбург), ансамбль «Изумруд» (Екатеринбург), этнооркестр «Альфа и Ко» Виталия Владимирова, этнопроект «Сибиря» (Челябинск).

Также в столице Урала будет представлен арт-проект Алены Азёрной «Велесова книга», многонациональная выставка «Народный облик Урала» и выставка этноинструментов Виктора Оськова.

Кроме того, посетители увидят фрагменты обрядовых действий и эксклюзивный модный показ «Фолк и фэшн» Образцового театра моды «Монпансье», познакомятся с фолк-гастропрограммой, посетят этноярмарку и поучаствуют в мастер-классах в стилистике проекта. Для юных зрителей будет представлен игровая программа с участием этногруппы «Ойме», новая постановка театра-игры «Кукушка».

Перформанс-программу представят резиденция «Завод – место силы», Детский центр народного искусства и **Оксана Бакеркина**, образцовый театр моды «Монпансье» и фольклорное объединение «ФолкЪ-ТолкЪ».

На музыкальной «Этносцене» прозвучит уральский этнический dj-сет, сольные выступления конкурсантов будут чередоваться с этнобаттлами. Финалом концертных сольных программ и выступлений хедлайнеров станет джем-сейшн.

Вход на мероприятия фестиваля – бесплатный, на выступления хедлайнеров нужно заранее зарегистрироваться на сайте проекта.

Наталья ШАДРИНА

Удостоверение участника боевых действий серии БК № 0131549 от 11.11.2014 г., выданное Центральным военным округом на имя **Минибаева Алексея Федоровича**, считать недействительным в связи с утерей.