



Премьера картины «Разъезд» должна состояться в 2024 году

«Разъезд» или судьбоносная встреча

Как проходили съемки нового фильма Свердловской киностудии

Виктория АБДУМУТАЛИЕВА

В Екатеринбурге завершились съемки короткометражного игрового фильма «Разъезд» – совместного проекта Свердловской киностудии и онлайн-кинотеатра START. В ролях – Мария СМОЛЬНИКОВА, Илья БЕЛОВ, Максим СТОЯНОВ, народная артистка РФ Татьяна ДОГИЛЕВА и другие. В качестве режиссера выступает Мария МЕЛЕНЕВСКАЯ, сценаристка «Обычной женщины» и креативный продюсер картины «Далекие близкие». В съемках картины активное участие принимают выпускники Школы кино Свердловской киностудии.

Мы заходим во двор обычного дома, жители которого даже не подозревают, что буквально на соседней улице разворачиваются съемки нового фильма Свердловской киностудии.

Для большинства на съемочной площадке эта работа одна из многих, однако именно этот фильм станет дебютным проектом для уже третьего выпуска Школы кино Свердловской киностудии. Это выпускная работа ребят, благодаря которой они могут показать, на что способны. Как бы пафосно ни звучало, но именно этот фильм вполне может повлиять на их судьбу.

– Ценность проекта в том, что выпускники совместно с профессиональными кинематографистами участвуют в высокоскоростном съемочном процессе и оттачивают навыки во время учебы в Школе кино. Кто-то блогер, кто-то скрипт, кто-то администратор, кто-то занимается гримом – у всех своя роль, все задействованы в рабочем процессе, – делятся в пресс-службе Свердловской киностудии.

В Школу кино, напомним, проходит серьезный отбор, берут только по-настоящему талантливых и тех, кто действительно заинтересован работать в кино.

...Погода, казалось бы, не располагает к съемкам, однако даже внезапный дождь не помешал команде: когда он, наконец, заканчивается, вокруг спешно протирают намоченные машины и готовятся к началу съемочного процесса. Через мгновение на площадке уже появляется сотрудник ДПС (его играет Максим Тарасов, актер «Коляда-театра»). Вот в кадре уже Мария Смольникова, играющая главную героиню – интеллигентную, неконфликтную женщину. С ней активно спорит мужчина – это Максим Стоянов, идеально вписывающийся в роль немного нахального, уверенного человека, который не привык уступать. С их внезапного столкновения на узкой дороге завязывается конфликт фильма: сможет ли героиня, привыкшая «всегда сдавать назад», отстаивать свои права.

– Моя героиня всех поймет, всем поможет, но и у таких людей могут случаться срывы, потому что они терпят-терпят, пытаются все принимать, окружающие нарушают их границы, и в какой-то момент приходится их отстаивать, – рассказывает Мария Смольникова. – Мне в целом очень понравился сценарий – история понятная и очень жизненная, с героиней мы в чем-то даже похожи.

Для актрисы это особенные съемки, ведь это возможность навестить родных – Мария родилась в Свердловске.

– С удовольствием играю в родном городе, так как в Москве очень много работы, я использую это как шанс приехать поглядеть с родными: с бабушкой, с папой.

После небольшого перерыва возвращаемся на площадку. Вот уже сотрудник ДПС спешно покидает пару, а спор все продолжается. Сцену повторяют раз за разом – все должно быть идеально. Процессом руководит и на своем примере показывает, что и как должно выглядеть, Мария Меленевская. Как оказалось, дебютируют в этом фильме не только выпускники Школы кино. Роль режиссера Мария тоже примеряет впервые.

– Я креативный продюсер платформы «Start» и сценарист. Участвовала во многих проектах, но никогда не была режиссером. Решила попробовать, посмотрим, что из этого получится. Написала короткий метр вместе с моим прекрасным соавтором. И сейчас снимаю его как режиссер, для меня это своего рода эксперимент. В любом случае, поставить себя на место режиссера для сценариста полезно, – поясняет Мария. – Нам со «Start» нужен был продюсер, и выбор пал на Свердловскую киностудию, где выпускники Школы кино должны были снимать короткометражки для практики. Мы объединились и приехали снимать в этот прекрасный город.

После небольшого дождя на улице снова безумная жара, но съемочная группа будто ее ничуть не ощущает и совсем не устала от работы под палящим солнцем: все увлечены процессом. Хотя для некоторых все-таки непривычно жаркое уральское лето оказалось вызовом.

– Я сам с юга, обычно прекрасно переношу высокие температуры, но почему-то в этот раз немного тяжело, – делится Максим Стоянов. – Долгое время находимся на солнце и без головного убора, в следующий раз будем лучше подбирать художественный костюм.

БОРИС ЯРКОВ

На своем месте

Экипаж Сергея Карякина вышел в лидеры «Шелкового пути»

После трех этапов XIII международного ралли-рейда «Шелковый путь», которые прошли в минувший уик-энд, первое место в классе Т3 (багги) занимает екатеринбургская команда «Snag Racing», в составе которой выступают пилот Сергей КАРЯКИН и штурман Антон ВЛАСЮК.

Екатеринбуржцы выигрывали этот ралли-рейд уже трижды (в 2018, 2019 и 2021-м годах) и нынче также настроены на победу. Свои амбиции они подтвердили с самого старта.

1 этап: Казань – Уфа (606 км)

Спецучасток длиной 142 километра Карякин и Власюк проехали быстрее всех. Однако в какой-то момент они превысили скоростной режим, за что были оштрафованы на две минуты.

Как рассказал «ОГ» Сергей Карякин, в машине дали сбой приборы оценки скорости: результаты загружались очень долго (минимум 10 секунд), из-за чего и было допущено нарушение.

В итоге победителем первого этапа стала Анастасия Нифонтова, а Карякин расположился на второй строчке в 40 секундах позади.

2 этап: Уфа – Магнитогорск (571 км)

Южный Урал в этом году впервые включен в маршрут «Шелкового пути», поэтому трасса для многих гонщиков была совершенно неизвестна, что создало им дополнительные трудности. Длина спецучастка – 245 километров (то есть на 100 км длиннее, чем днем ранее).

– Прежде я считал, что самые красивые места – это Карелия и Алтай. Не то что в России – в мире. И сегодня был приятно удивлен, что буквально в 500 километрах от Екатеринбурга есть настолько красивые горы, – сказал после финиша Сергей Карякин. – Но насколько они красивые, настолько и коварные – здесь очень много камней, много опасных мест. Мы пробили колесо и сломали диск, что, конечно, отразилось на результате.

Победителем этапа стал Дмитрий Мордкович, а первое место в общем зачете сохранила за собой Анастасия Нифонтова. Сергей Карякин и Антон Власюк финишировали только шестыми и в общем зачете опустились со второго места на третье. Отставание от лидера увеличилось до пяти с половиной минут.

3 этап: Магнитогорск – Магнитогорск (451 км)

Это был круговой этап с длиной спецучастка 345 км.

Для лидера ралли – Анастасии Нифонтовой – этап сложился неудачно: пробив два колеса и израсходовав все «запаски», ее экипаж вынужден был проехать заключительную часть спецучастка очень осторожно, чем не преминули воспользоваться соперники.

Первым опять финишировал Дмитрий Мордкович, но он на первом этапе из-за поломки потерял очень много времени и поэтому, несмотря на две победы подряд, не может пока догнать лидеров.

Карякин и Власюк пришли на финиш вторыми, обогнав экипаж Нифонтовой почти на семь минут. Этого екатеринбуржцам хватило, чтобы выйти на первое место в общем зачете.

– Отрыв пока небольшой – всего полторы минуты, – рассказал «ОГ» Сергей Карякин. – Но тут важно другое. Первые три этапа помимо того, что они являются частью «Шелкового пути», были еще и этапом чемпионата России. Так что мы первый свой трофей на гонке уже забрали.

До конца «Шелкового пути» гонщикам предстоит преодолеть еще 7 этапов. Финиш гонки – 15 июля в Москве, на Красной площади.

«Облгазета» рассказывает о каждом этапе гонки с эксклюзивными комментариями Сергея Карякина. Для самых любознательных по итогам ралли-рейда редакция вместе с командой «Snag Racing» проведет розыгрыш подарков.

Владимир ВАСИЛЬЕВ



ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО КОМАНДОЙ «SNAG RACING»

Сергей Карякин празднует первую победу