

# «Свердловский вальс» прозвучал в полночь



Единственный в России фортепианный марафон был посвящен 300-летию Екатеринбурга

Ирина КЛЕПИКОВА

Впервые фортепианный марафон на Урале прошел ровно десять лет назад. С тех пор Свердловская детская филармония, инициатор и бессменный организатор марафона, собирает его участники каждый год (с перерывом на ковид). Нынешний марафон был восьмым, а в год 300-летия Екатеринбурга организаторы решили объединить в событии 300 пианистов.

Это не концерт и не конкурс. Это возможность дарить музыку в своем исполнении другим. Поэтому все годы фортепианный марафон остается очень демократичным проектом. Нынешний, восьмой, не стал исключением. По возрасту участники были от пяти лет до так называемого «серебряного возраста». По географии представительства: от небольшого уральского городка Арамили до... Колумбии и Аргентины. Да, впервые в марафоне приняли участие иностранные музыканты, и в этом смысле уникальный уральский проект обретает уже международный статус.

Как всегда, в марафоне активно участвовали воспитанники специальной музыкальной школы-десятилетки, Музыкального училища им. Чайковского, Уральской консерватории. Уже не первый год участвуют екатеринбуржцы, объединившиеся в собственном проекте «Пиано-ЕКБ», которые неизменно представляют очень качественную музыку.

Но нам бесконечно важно и то, что к марафону присоединяются члены музыкальных студий – взрослые люди, решившие научиться играть на инструменте, что называется, «в возрасте». Им так же, как и профессионалам, хочется дарить свою музыку землякам. И в целом получается такая история возвращения к традициям русского музицирования, – отмечает заместитель директора Детской филармонии по развитию и внешним коммуникациям **Наталья Подкорытова**.



ПРЕДСТАВЛЕНО ДЕТСКОЙ ФИЛАРМОНИЕЙ



Восьмой фортепианный марафон, посвященный юбилею столицы Урала, открылся музыкальным брендом города – «Свердловским вальсом». Он прозвучал в исполнении Татьяны Бунтури и Моника Левашовой. Учителя и ученицы. Таким образом, организаторы подчеркнули и посвящение марафона Году педагога и наставника. Вообще, в историю проекта восьмой марафон войдет тем, что его отличительной особенностью стали дуэты. Много дуэтов. Они были разные: играли дети, играл ребенок с папой или с мамой, были дуэты музыкантов-педагогов и, конечно же, дуэты учитель – ученик. Марафон допускает и солирование фортепиано в дуэте с каким-то другим инструментом. Ныне это были дуэты фортепиано-домра, фортепиано-кларнет. Последний ансамбль стал вообще открытием для уральского марафо-

на: в дуэте объединились Сантьяго Аристизабаль (кларнет) из Колумбии и Росальба Олива (фортепиано) из Аргентины.

Удивителен и профессиональный состав участников марафона. Да, музыканты – в первую очередь. Но много и тех, у кого музыка – для души, а есть, помимо этого, своя любимая профессия. Юрист, инженер, архитектор, бухгалтер, кондитер, водитель автобуса – далеко не полный перечень тех, кого соединила и объединила музыка. А желающих выступить было так много, что пришлось даже ограничить масштабы исполнения – только по одному произведению от музыканта.

Поскольку 2023-й еще и Год Рахманинова (в связи с 150-летием со дня рождения композитора), то звучало много рахманиновских мелодий – прелюдии, этюды, ноктюрны. Красивая, виртуозная музыка... Музы-

Фортепианный марафон-2023 войдет в историю уникального уральского проекта большим количеством дуэтов. Участвовали и дуэты учитель-ученик, и очень трогательные – дети, музицирующие вместе с родителями. На фото – Даша и Юрий Щербаковы

«Российская студенческая весна»: шесть наград – наши!

Подведены итоги Всероссийского фестиваля для студентов профессиональных образовательных организаций «Российская студенческая весна». Учащиеся из Свердловской области завоевали шесть наград. Фестиваль проходил в Ханты-Мансийске. Участвовали 2 000 конкурсантов из 68 российских регионов. Лауреатами стали 375 финалистов по 10 творческим направлениям. Об этом сообщает пресс-служба Свердловской областной организации Российского союза молодежи.

- Свердловчане, в частности, завоевали следующие награды:
- ▶ Анна Фомина, колледж сервиса и управления «Стиль» – за фоторепортаж в номинации «Фотопроект»;
  - ▶ Анастасия Кислова, Свердловский колледж искусств и культуры – в номинации «Цирковое искусство», эквилибристика;
  - ▶ Глеб Козьяр и Ирина Янышева, Свердловский областной педагогический колледж – в номинации «Современный танец, малые составы»;
  - ▶ Юрий Андреев, Екатеринбургский колледж физической культуры УралГУФК – в номинации «Уличные танцы/Хип-хоп».

Юная художница с Урала – в призерах конкурса «Россия – Африка»

Яна Ланских из Заречного заняла третье место на Международном конкурсе детского рисунка «Россия – Африка» среди учащихся 7–17 лет. Ее работа называется «Мечеть. Город Дакар. Сенегал».

На конкурс поступило более 1 000 рисунков из ЮАР, Сенегала, Египта, Туниса, Замбии, а также российских городов и сел. Цель конкурса – содействовать развитию межкультурных и межнациональных детских и юношеских коммуникаций через творчество, а также воспитать у подрастающего поколения понимание культурных традиций других народов и уважение к ним, готовность поддерживать отношения дружбы и сотрудничества с представителями разных стран.

Работы победителей и призеров будут представлены в рамках культурной программы Второго саммита и экономического форума. Он пройдет в Санкт-Петербурге 26–29 июля 2023 года.

Дарья ЧЕРТКОВА

Государственное бюджетное учреждение Свердловской области «Редакция газеты "Областная газета"». Общественно-политическое издание

УЧРЕДИТЕЛИ: Губернатор Свердловской области, Законодательное Собрание Свердловской области. (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1)

Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е–0966

Главный редактор А.А. ЛАКЕДЕМОНСКИЙ

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж. ИНН 6658023946.

Подписка (индексы):  
● ежедневное издание на 12 мес. (09857, 73813) / 6 мес. (09856)  
● ежедневное издание (с вкладкой «Документы») на 12 мес. (П2846, 7381П) / 6 мес. (П3110)  
● еженедельное издание на 12 месяцев (Б9856)

для предприятий Екатеринбурга:  
● uralpress.ur.ru – интернет-магазин  
● podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адреса электронной почты:  
Общая почта [og@oblgazeta.ru](mailto:og@oblgazeta.ru)  
Отдел подписки [podpiska@oblgazeta.ru](mailto:podpiska@oblgazeta.ru)  
«Политика и экономика» [region@oblgazeta.ru](mailto:region@oblgazeta.ru)  
«Общество» [society@oblgazeta.ru](mailto:society@oblgazeta.ru)  
«Культура» [culture@oblgazeta.ru](mailto:culture@oblgazeta.ru)  
Отдел рекламы [reklama@oblgazeta.ru](mailto:reklama@oblgazeta.ru)  
Служба новостей [news@oblgazeta.ru](mailto:news@oblgazeta.ru)  
«Местное самоуправление» [zemstva@oblgazeta.ru](mailto:zemstva@oblgazeta.ru)  
«Спорт» [sport@oblgazeta.ru](mailto:sport@oblgazeta.ru)

Телефоны:  
Приемная – 8 (343) 355-26-67  
По вопросам подписки и распространения:  
8 800 30-20-455  
звонок бесплатный по России или (343) 375-79-90 / 375-78-67  
по вопросам рекламы и объявлений:  
8 (343) 262-7000



В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции.

За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несёт рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Р – материалы, помеченные этим значком, публикуются на коммерческой основе

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в АО «Прайм Принт Екатеринбург»: 620027, Свердловская обл., г. Екатеринбург, пер. Красный, д. 7, оф. 201.

Заказ: 1988.  
Сдача номера в печать: по графику – 20.00, фактически – 19.30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж ..... 9 000

