

«Уралочка» выиграла битву характеров

Свердловский клуб вышел в полуфинал чемпионата России

Вolleyбольный клуб «Уралочка-НТМК» во второй раз одолел «Тулицу» в четвертьфинальной серии Суперлиги. На ответном матче в Нижнем Тагиле побывал корреспондент «Областной газеты» Данил ПАЛИБОВА.

Встреча соседей по таблице

Для «Уралочки» регулярный сезон складывался не самым лучшим образом. Осенью команда потеряла libero **Кристину Курноскову**, получившую разрыв крестообразной связки. Плотный график из-за матчей Еврокубков, карантин по коронавирусу, травмы и болезни – через все это прошли свердловские волейболистки. В итоге в заключительном туре предарбитражного этапа решалось, какое место займет «Уралочка». Шестая позиция сводила команду **Михаила Карполя** в плей-офф с одним из клубов «большой тройки»: казанским «Динамо Ак Барс», калининградским «Локомотивом» или московским «Динамо». Пятая же строчка давала шанс побороться за выход в плей-офф с «Тулицей». В итоге «Уралочка» финишировала пятой и отправилась в Тулу.

«Тулица», в отличие от «Уралочки», проводила свой лучший сезон. Прошлый год стал дебютным для команды в Суперлиге, по его итогам она заняла лишь одиннадцатое место. Зато с самого начала текущего сезона «Тулица» обосновалась в числе лидеров чемпионата, дважды обыграла по ходу предарбитражного этапа «Уралочку» и заняла высокое четвертое место. Интересно, что по ходу сезона у тульской команды сменился наставник **Александр Перепелкин**, который вывел «Тулицу» в Суперлигу, покинул клуб по семейным обстоятельствам, а новым наставником стал **Андрей Подкопаев**.

Феноменальный камбэк

Однако уже в первом матче «Уралочка» продемонстрировала, что регулярный чемпионат и плей-офф – совершенно разные вещи. В первом сете игры в Туле хозяйки вели со счетом 21:15, но не сумели довести дело до победы. Свердловские волейболистки не выключились из игры, воспользовались ошибками «Тулицы» и вытислили первую партию, а следом одержали побе-



Вolleyболистки «Уралочки» после одного из важных розыгрышей, который завершился в их пользу

ду в трех сетах – 3:0 (26:24, 25:19, 25:23). «Уралочка» перевела серию до двух побед в Нижний Тагил, имея преимущество, а «Тулица» оказалась не в самом выгодном положении. Команде **Андрея Подкопаева** нужно было обыгрывать «Уралочку» на выезде, плюс тульские волейболистки потеряли сразу двух игроков основного состава в первой игре: связующая команды и капитан «Тулицы» **Кристина Бесман** получила травму колена, а одна из лучших бомбардиров команды **Анастасия Бавыкина** травмировала руку.

Домашнюю встречу «Уралочка» проводила в Нижнем Тагиле. Вообще, в связи с реконструкцией ДИВС свердловская команда большинство домашних встреч проводила в Екатеринбурге в Академии волейбола **Николая Карполя**, но без зрителей. В плей-офф же команде была необходима поддержка зрителей, поэтому матч проходил в Нижнем Тагиле.

За полчаса до матча центральные трибуны «Металлург Форума» заполнились практически полностью, болельщики с трибунок были готовы гнать волейболисток вперед. Правда, «Тулица», которая также вела счет в победе, начала сет с рывка и держала преимущество вплоть до концовки партии. Там свердловские волейболистки сумели догнать соперниц, но соб-

ственные ошибки не позволили «Уралочке» повести. Таймауты от **Николая Васильевича** и **Михаила Васильевича Карполя** (в первом матче командой руководил Михаил, в ответной игре к нему присоединился и легендарный наставник свердловской команды) не помогли свердловским волейболисткам, и «Тулица» повела в счете – 25:22.

Во второй партии «Уралочка» совершила уже гораздо меньше ошибок, что позволило хозяйкам площадки выиграть вторую сет с таким же счетом (25:22) и выровнять положение. Но самое интересное было дальше. Если первая партия длилась 25 минут, а вторая – 29, то на третью и четвертую команды потратили по 34 минуты, что для волейбола довольно много. В третьем сете «Тулица» вновь лидировала с первых розыгрышей, подошла к концу с преимуществом в четыре мяча (18:14), однако вновь удержала свой гандикап тульские волейболистки не смогли. «Уралочка» со счета 24:23 заработала шесть сетов, но каждый раз команда **Андрея Подкопаева** спасала ситуацию. Лишь с седьмой попытки свердловские волейболистки забрали партию в свою пользу – 31:29. В зале «Металлург Форума» была непередаваемая атмосфера: завелись болельщики, завелись волейболистки «Уралочки», и каза-

лось, с таким настроем хозяйки площадки сметут соперниц в четвертом сете.

Но на деле «Тулица» не сдавалась и, как и в предыдущих сетах, с самого начала ушла в отрыв. Причем если в других партиях «Уралочка» не отпускала соперниц далеко, то в четвертом игровом отрезке тульские волейболистки буквально доминировали на площадке. У свердловских волейболисток не получалось практически ничего, и мыслями многие уже, наверное, настраивались на пятую партию. Но при счете 21:12 в пользу «Тулицы» «Уралочке» удалось отыграть одно очко, после чего на подачу вышла **Вера Костючик**. Свердловская команда стала стремительно сокращать отставание, а после айса от Костючик и счета 21:17 тренерский штаб «Тулицы» заметил заигрывание и взял таймаут. **Николай Васильевич** в паузе пропалжал высказывать претензии своей команде, хотя «Уралочка» только что набрала пять очков подряд. В этом весь феномен легендарного тренера: он старается держать концентрацию волейболисток даже когда для его команды все складывается хорошо.

Вера продолжила подавать и оформила еще один эйс, а затем «Уралочка» заработала два очка на блоке и сократила отставание до минимума – 20:21. Поверить в то, что эту партию можно спасти, не мог, на-

верное, даже самый преданный болельщик «Уралочки». Но свердловские волейболистки поймали кураж и готовы были на подвиги. «Тулица» заработала три сетбола (24:21), которые подавали трибуны команда **Михаила Карполя** отыграла. А своим шансом «Уралочка» воспользовалась: первый же матчбол реализовала **Ксения Парубец**, поставившая точку в этом матче – 28:26 и 3:1 в пользу свердловской команды. Капитан «Уралочки» вновь стала самой результативной, набрав 32 очка в матче. После решающего розыгрыша волейболистки «Уралочки» бросились обниматься, радовался **Михаил Карполь**, врачи, другие специалисты клуба. И только **Николай Васильевич** оставался внешне спокоен, хотя на победной фотографии команды даже у него была радостная улыбка.

– Не описать, что мы чувствуем! Очень крутой матч, много эмоций потратили. Спасибо за поддержку! Мы в четверке сильнейших, – буквально прокричала блокирующая «Уралочки» **Елизавета Фитсцова** после победы.

Наставник «Уралочки» **Михаил Карполь** после игры был сдержаннее своих подопечных.

– Сегодня был очень эмоциональный матч, играли две команды, которые показывают очень хороший волейбол.

«Тулица» – открытие, действительно очень здорово действовала весь сезон. Эмоционально трудный был матч, решающий, при домашней трибуне. За счет совместной игры, за счет эмоций удалось переломить и довести дело до победы. Говорили девочкам, что нужно бороться за каждый мяч, что они и делали, – сказал **Михаил Карполь**.

Наставник «Тулицы» **Андрей Подкопаев** долгое время после матча сидел в раздумьях на тренерской скамейке. Его команда проводила лучший сезон, но в плей-офф не сумела пройти барьер первого круга. Конечно, **Андрей Анатолеви**ч был разочарован.

– Эмоциональный матч для обеих команд. В принципе могли дожимать сегодня две концовки, в первом матче. Но не хватило, видимо, сил, где-то концентрации. Конечно, обидно, что потеряли двух игроков основного состава в первой игре, сумели как-то перестроиться на действия без них. Местами получалось, местами – нет. Поздравляю «Уралочку» и желаю ей успехов в дальнейшей борьбе, – сказал **Андрей Подкопаев** после матча.

Тула позади. Впереди – Казань

Теперь в розыгрыше тульчиря оступились только четверо игроков. Всем полуфиналистам хватало двух матчей для того, чтобы пройти своих соперниц. Помимо «Уралочки» в четверке сильнейших оказались казанское «Динамо Ак Барс», победившее краснодарское «Динамо», калининградский «Локомотив», одолевший «Ленинградку», а также московское «Динамо», сломавшее сопротивление «Протона». В прошлом сезоне эти команды также играли между собой в полуфинале чемпионата страны, но тогда полуфинальные игры проходили в одноматчевом формате. Сейчас же вновь будет серия до двух побед: «Уралочка» встретится с «Динамо Ак Барс», а «Локомотив» сыграет с московским «Динамо». Первые матчи намечены на 24 апреля и пройдут в Казани и Москве соответственно. Ответные поединки пройдут в Нижнем Тагиле и Калининграде 27 апреля. Если понадобится, то третий, решающий, матч состоится 30 апреля на площадке «Динамо Ак Барс» и московского «Динамо».

[ВЫСТАВКА]

Карикатуристы всех стран, соединяйтесь

В Екатеринбурге 20 апреля, в фойе Новой сцены Свердловского театра музыкальной комедии, откроется выставка лучших работ IV Международного конкурса карикатуры «Евразия».

Международный конкурс карикатуры объединил более 100 художников из 33 стран мира, среди которых Великобритания, Германия, Италия, Португалия, Сербия, Словакия, Турция, Чехия, Франция. Тема конкурса этого года – «Привет, сосед!».

– Конкурс наглядно продемонстрирует, что людей в разных странах волнуют одни и те же проблемы. А юмор в графических работах – это и прекрасный переводчик, и лекарство от многих болезней, в том числе социальных и политических, – говорится в сообщении оргкомитета.

Конкурс проводится при поддержке Ассамблеи народов Евразии и Министерства культуры Свердловской области. Церемония награждения победителей состоится 20 мая 2022 года.

Пётр КАБАНОВ

[КИНО]

В Екатеринбурге пройдет ретроспектива фильмов Алексея Федорченко

В сети кинотеатров «Премьер Зал» с 24 апреля по 1 мая состоятся показы картин екатеринбургского режиссера **Алексея ФЕДОРЧЕНКО**. В программе – игровые и документальные работы автора.

Начнется ретроспективная неделя с творческой встречи с **Алексеем Федорченко** в кинокультурном центре «Премьер Зал Омега», где также будет представлен дебютный игровой фильм режиссера в жанре мюкьюментари – «Первые на Луне» (2005).

Кроме того, в афише – артхаусная картина «Железная дорога» (2007), драма «Небесные жены луговых мари» (2012), отмеченная несколькими призами на «Кинотавре» и премией Гильдии киноведов и кинокритиков России «Белый слон», картина по одноименной повести **Дениса Осокина** «Свяжники» (2010) – эта работа была удостоена нескольких призов Венецианского фестиваля и премии «Ника». Также зрители увидят документальный фильм о Свердловской киностудии «Кино эпохи перем» (2019, Гран-при фестиваля «Россия», «Белый слон»).

Один из дней будет посвящен военной теме – 29 апреля запланирован показ документального фильма «Давид» (2002) об истории жизни **Давида Левина** из Минска, который, кажется, прошел все круги ада тоталитарной эпохи, но не утратил доброты и любви к жизни. И сразу после будет представлен уже игровой фильм «Воина Анны» (2018, премия «Золотой орел», «Ника», «Белый слон») – о девочке, чудом выжившей во время массового расстрела евреев.

Завершится ретроспектива картиной «Последняя «Милая Болгария», в основу сюжета которой положена автобиографическая повесть **Михаила Зощенко** «Перед восходом солнца». Фильм награжден призом ММКФ «За лучшую режиссуру», а также премией губернатора Свердловской области в сфере литературы и искусства.



Кадр из фильма «Последняя Милая Болгария»

Ретроспективные показы пройдут в нескольких кинотеатрах сети: «Премьер Зал Омега» (пр. Космонавтов, 41), «Премьер Зал Гранат» (ул. Амундсена, 63), «Премьер Зал Парк-Хаус» (ул. Сулимова, 50), «Премьер Зал Фан Фан» (ул. Ясная, 2).

Наталья ШАДРИНА

[ФУТБОЛ]

«Жасмин» расцветает

Областной футбол начинает новый год



«Жасмин» начинает новый сезон с победы в Суперкубке

В Свердловской области стартовал новый футбольный сезон. Его открыли Суперкубок: чемпион региона михайловский «Жасмин» сыграл с обладателем Кубка области первоуральским «Динуром». Михайловцы начали с победы – 2:0.

Чемпионат Свердловской области играется по системе «весна-осень» – начнется в апреле и закончится в октябре. Как и чемпионат России в регионе, сезон открывают Суперкубок, где встречаются победители двух турниров – самого первенства и Кубка области.

Чемпионом региона в прошлом сезоне впервые стал михайловский «Жасмин». Клуб

УЧАСТНИКИ ЧЕМПИОНАТА

- «Урал-УрФА» (Екатеринбург)
- «Аякс» (Екатеринбург)
- «Триумф» (Алапаевск)
- «Горняк-ЕВРАЗ» (Качканар)
- «ТрубыПром» (Первоуральск)
- «Литан» (Верхняя Салда)
- «ФК «Синара» (Каменск-Уральский)
- «Северский ТрубыПром» (Полевской)
- «Динур» (Первоуральск)
- «Жасмин» (Михайловск)
- FDV (Березовский)

ПЕРВЫЙ ТУР

- 30 апреля**
- 13:30 – «Урал-УрФА» – «Горняк-ЕВРАЗ»
 - 15:00 – «Северский ТрубыПром» – «Триумф»
 - 17:00 – «Аякс» – «Динур»
 - 17:00 – FDV – «ФК «Синара»
- 1 мая**
- 17:00 – «Жасмин» – «ТрубыПром»

был создан в 2013-м. С 2019 года команда собрала полный комплект наград – бронзу, серебро и золото. Причем в прошлом сезоне «Жасмин» выдал потрясающую статистику: за 22 игры

– ни единого проигрыша и всего три ничьих. Кроме того, команда одержала победу в региональном этапе Кубка России, которая позволит в этом сезоне сыграть в основной

сетке турнира с профессиональными клубами страны. «Динур» – принципиальный соперник «Жасмина». В 2018-м и 2019 годах первоуральцы дважды подряд стали чемпионами области. В прошлом сезоне команда осталась на второй строчке в таблице и выиграла Кубок Свердловской области. Интересно, что в 2021 году судьба первого места как раз решалась в очном противостоянии двух клубов в 20-м туре. Победил, как и сейчас, «Жасмин».

Матч за Суперкубок завершился со счетом 2:0. Оба мяча были забиты после перерыва, и оба на счету вышедшего на замену **Никиты Артемченко**. Он появился на поле на 70-й минуте, а затем за две минуты дважды поразил ворота «Динура».

– Первый гол вышел курьезным, выполнял передачу на **Никиту Сорокина**, но он то ли специально не перенаправил мяч в сетку, то ли другая причина – мяч по приходящей траектории пролетел мимо него и вратаря. Ничего особенного. Второй гол оказался более футбольным, получил от Никиты своевременную передачу и в два касания реализовал момент, – рассказал **Никита Артемченко**. – Входить в сезон с победы всегда приятнее, чем с поражения.

Свой первый тур в чемпионате области «Жасмин» проведет 1 мая против «ТрубыПром» (Первоуральск). Всего в розыгрыше первенства региона примут участие 11 команд.

Пётр КАБАНОВ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ "ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА"». ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ

Учредители: Губернатор Свердловской области, Законодательное собрание Свердловской области (Адрес: 620031, г. Екатеринбург, пл. Октябрьская, 1) Газета зарегистрирована в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ в области печати и массовой информации Комитета Российской Федерации по печати 30.01.1996 г. № Е-0966

Адрес редакции и издателя: ГБУ СО «РГ «Областная газета», 620004, Екатеринбург, ул. Малышева, 101, 3-й этаж.

Подписка (индекс):
• расширенная социальная версия на 12 мес. (09857) / 6 мес. (09856)
• полная версия на 12 мес. (12846) / 6 мес. (13110)
• социальная версия на 12 месяцев (69856)
для предприятий Екатеринбург:
• uralpress.uco.ru – интернет-магазин
• podpiska.pochta.ru – подписное агентство Почты России

Адреса электронной почты:
Общая почта: og@oblgazeta.ru
Отдел подписки: podpiska@oblgazeta.ru
Отдел рекламы: reklama@oblgazeta.ru
«Регион»: region@oblgazeta.ru
«Общество»: society@oblgazeta.ru
«Земства»: zemstva@oblgazeta.ru
«Культура»: culture@oblgazeta.ru
«Спорт»: sport@oblgazeta.ru
Служба новостей: news@oblgazeta.ru

ТЕЛЕФОНЫ: Приемная – 355-26-67, Бухгалтерия – 375-81-48
Телефоны отделов указаны вверху каждой страницы

По вопросам подписки и распространения: 8 800 30-20-455 звонок бесплатный по России или (343) 375-79-90 / 375-78-67

по вопросам рекламы и объявлений: 262-70-00

В соответствии со статьей 42 Закона Российской Федерации «О средствах массовой информации» редакция имеет право не отвечать на письма и не пересылать их в инстанции. За содержание и достоверность рекламных материалов ответственность несет рекламодатель. Все товары и услуги, рекламируемые в номере, подлежат обязательной сертификации, цена действительна на момент публикации. Д – материалы, помеченные этим знаком, публикуются на коммерческой основе

При перепечатке материалов ссылка на «ОГ» обязательна

Номер отпечатан в ГУП СО «Монетный печатный завод» (623700, Свердловская обл., г. Березовский, ул. Красных Героев, д. 10)

Заказ: 881. Цена номера в печать: по графику – 20,00, фактически – 19,30

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Тираж

Полная версия: 980

Расширенная социальная версия: 7840

Всего: 8820