

**ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА
НА СОЦИАЛЬНУЮ ВЕРСИЮ
«ОБЛАСТНОЙ ГАЗЕТЫ» НА 2022 ГОД.**
Для оформления подписки необходимо
позвонить по тел.: 8-800-30-20-455,
отправить сообщение
в WhatsApp по тел.: 8-922-223-56-86
или на эл. почту: dostavka@oblgazeta.ru.



ЦИТАТА ДНЯ

«Конституции это не противоречит»

Андрей КЛИШАС, председатель комитета Совета Федерации по конституционному законодательству и госстроительству – вчера, в ответ на вопрос о законности введения обязательной вакцинации от коронавируса.

www.oblgazeta.ru

ПОЛНАЯ ВЕРСИЯ (ИНДЕКСЫ П3110, П2846)

ОБЛАСТНАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 8 марта 1990 года. Выходит 5 раз в неделю.

Четверг, 11 ноября 2021 года

№ 208 (9238). www.oblgazeta.ru

«Я не уныл и не пал духом. Жизнь везде жизнь. Жизнь – в нас самих...»

Сегодня – 200 лет со дня рождения Достоевского, титана духа, титана в литературе

Ирина КЛЕПИКОВА

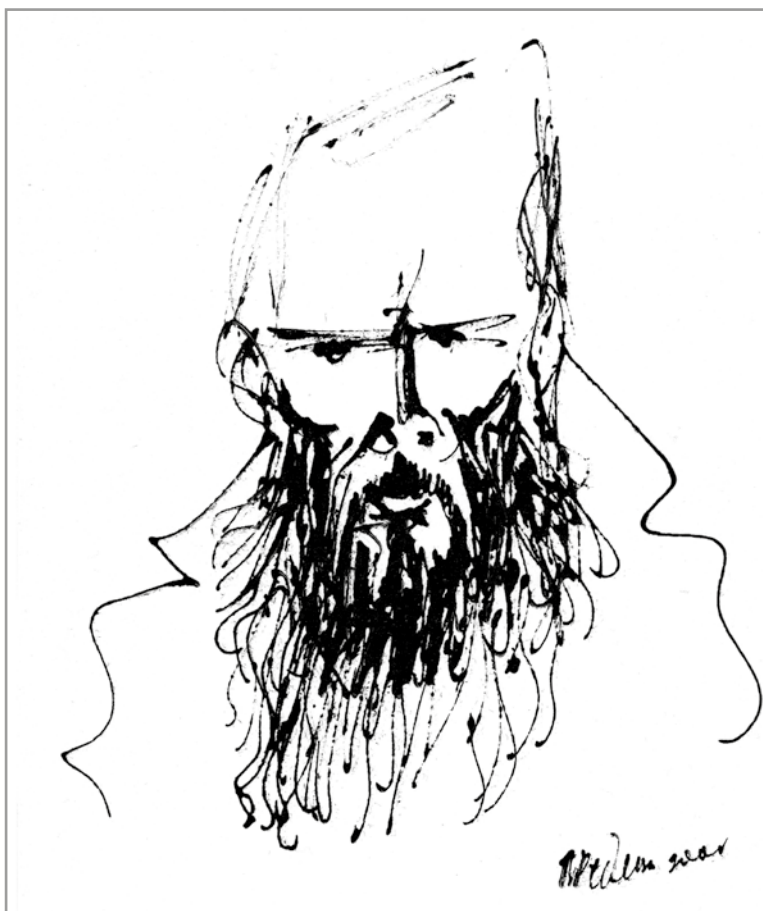
Он всегда для меня больше, чем классик из учебника литературы. Из-за него чуть не ушла в науку – тема «От журналистского факта – к художественному образу» уже была одобрена. С ним, будучи невезучей в конкурсах лотерей, победила – таки в викторине, которую когда-то к юбилею Достоевского проводил Объединённый музей писателей Урала. От сборника повестей в качестве награды можно было и отказаться (дома – 30-томное собрание сочинений), но храню его как дорогую память. Достоевский же! Многие его романы прочитаны не на один раз. И всё-таки... Каждый раз, как задумаешься, оторопь берёт: возвращаясь с каторги из Сибири, Фёдор Михайлович оставался в «юмё» городе. Всего на один день.

«В Екатеринбурге мы простояли сутки...»

Не стоит, по большому счёту, обольщаться: вряд ли один-единственный день, проведённый в Екатеринбурге, был решающим в жизни великого писателя. Были в его судьбе дни куда более значимые. Но для уральцев, конечно же, важна любая подробность, связанная с пребыванием писателя на Урале. Самый ценный документ, хранящийся в фондах Объединённого музея писателей Урала, – свидетельство самого Фёдора Михайловича.

«В Екатеринбурге мы простояли сутки», – сообщает он в письме от 23 октября 1859 года А.И. Гейбушину, – и нас соблазнили: накупили мы разных изделий рублей на 40 – чётком и 38 разных горных пород, запонки, пуговицы и проч. Купили для подарков и, нечего грешить, заплатили ужасно дешево, так что здесь чуть ли не вдове стоить. В один прекрасный вечер, часов в пять пополудни, скитаясь в отрогах Урала, среди лесу, мы набрали наконец на границе Европы и Азии. Превосходно поставлен столб, с надписями, и при нём в избе инвалид. Мы вышли из тарантаса, и я перекрестился, что привёл наконец Господь увидеть обетованную землю. Затем вынула Ваша плетёная фляжка, наполненная горькой померанцевой (завода Штритера), и мы вышли с инвалидом на прощание с Азией, выпил и Николаев, и ямщик (и их же как вёз потом)...»

Подчеркну: письмо с обратной дороги, из Сибири. Домой. Соответствующее и настроение: радостные покупки, прогулка по лесу, фляжка с померанцевой. А ещё то, что читаешь между строк: волнующие ожидания встреч с прежним кругом, возвращение к литературе. Но риску предположить: минуя отроги Каменного Пояса, Достоевский не мог не вспомнить свой первый путь – ТУДА. Дорога же в Сибирь была горька и плачевна. К месту каторги и ссылки ехал молодой (27 лет!) человек, ещё совсем недавно переживший нежданно-негаданно свалившуюся на него славу писателя.



«Вот капитальный вопрос, вот из чего горячусь я!»

(«Преступление и наказание»).

Проиллюстрировать материал «ОГ» попросила известного уральского художника Николая Предина: несколько лет назад у него была целая выставка «по Достоевскому». Скульптор, график, книжный иллюстратор, поэт, член Союза художников России Николай Предин прислал более десятка портретов писателя. Мы выбрали этот. С пояснением автора.

Достоевский «горячился» капитальными вопросами человеческой жизни. И, мне кажется, художникам, которые берутся за портрет Достоевского, мало его фотоснимков. За реальными чертами неизбежно проступает, можно сказать, обнажённый нерв мысли Достоевского. Выразить его в портрете писателя – это главный, «капитальный вопрос» для художника.

ТЕХНИКА:
бумага, игла, чёрная нитрокрака

«Времени даром не терял: выдумал два романа»

Роман «Бедные люди» (1846) за одну ночь сделал Достоевского знаменитым. Имя автора повторил весь литературный Петербург: «Новый Гоголь явился», – воскликнул Некрасов, принеся рукопись Белинскому. Фраза стала крылатой, повторялась из уст в уста. Впереди были «Двойник», «Белые ночи», блестящая литературная будущность, которую прочли многие... Всё превратилось так же мгновенно, как и началось. За участие в кружке Петрашевского, за чтение на одной из «пятниц» письма Белинского к Гоголю отставной инженер-поручик и литератор Достоевский был арестован и препровождён в каземат №9 Петропавловской крепости. Ни пера, ни чернил, ни книг, ни людей. Заживо погребённый.

А затем Семёновский плац и объявленное только тут решение: «За покушение к распространению... сочинений против правительства... на основании Свода Военных постановлений подвергнуть смертной казни расстрелянным...»

Гуляка барабанная дробь. Поднявшийся на помост священник Балахоны с капюшоном – одевание смертников. Команда «На прицел!». Лязг ружейных затворов. Сердце, которое безумно колотится. Новый раскат барабанной дроби и – поминование («неуместный царский экспромт», горько пошутит Петрашевский). А следом – чтение настоящего, вместо первого – фарсового, приговора: «Фёдора Достоевского... в каторжную работу в крепостях на четыре года, а потом в рядовые».

В реестре ссылных Достоевский будет записан как «грамотный разношерстный». Всего-то. Ни намёка на писательский труд, принадлежность к

литераторам. Ни малейшей перспективы заниматься сочинительством, хотя даже в Петропавловской крепости «времени даром не терял: выдумал три повести и два романа» (вспоминал о себе Достоевский).

Какие повести?! Какие романы?! Сибирь пахла на него могильным воздухом каторги ещё на Урале. С доктором он пишет брату Михаилу Достоевскому: «Я промерз до сердца. Тяжёлым был переход через Урал. Грустная была минута... Лошадь и кибитку завязали в суробах. Была метель. Мы вышли из повозок, это было ночью, и стоя окрестки, покамест вытаскают овозки. Кругом снег и метель, граница Европы, впереди Сибирь и таинственная судьба в ней. Назад всё прошедшее – грустно было, и меня пришибли слёзы».

По многим признаниям Достоевского, самым угнетающим на каторге была невозможность ни где и никогда остаться одному, невозможность так необходимого писателю уединения – хотя бы на секунду, на минуточку, на час. Другая драма – отстранение (по чужой воле) от пера, листа бумаги, блаженства и радостного плена писательства. Нельзя писать, читать, переписывать... Можно сойти с ума. Однако судьба послала Достоевскому спасение в образе врача, который однажды просто... дал ему карандаш. И Фёдор Михайлович начал записывать тюремные и каторжные песни.

«Динь-дон, динь-дон, слышен звон кандалный...»

Трудно и тягостно, с минутами дико го отчаяния, возвращался он к состоянию, о котором однажды писал брату: «Я не уныл и не пал духом. Жизнь везде жизнь, жизнь в нас самих, а не во внешнем». Писательское любопытство и наблюдательность, а также че-

ловеческий талант сострадания постепенно отвлекали от «внешнего» – Фёдор Михайлович всё больше всматривался, погружался разумом и душой в судьбы, типы, характеры тех, кто страдал рядом. Вместе с ним. Четырёхлетнее общение с каторжниками-простололюдями (царское правительство впервые поместило политических арестантов-интеллигентов в одних казармах с уголовниками) оказалось даже в чём-то благотворным. По мнению нашего земляка, филолога Гурья Щеникова (у него я и начинала диссертацию), известного исследователя творчества Достоевского, писатель «воспринял массу каторжников как подлинный народ, пожалуй, как лучшие, самые активные и талантливые силы...»

Впечатления от пребывания на каторге вошли, как известно, в «Записки из Мёртвого дома». Но это будет позднее – в 60-х годах. А в 1859-м, возвращаясь из ссылки, Достоевский провозвещает через Екатеринбург автором уже не только «Бедных людей», но и двух «сибирских повестей» – «Дядюшкин сон» и «Село Степанчиково и его обитатели». Обе написаны в годы ссылки. «Сон» – шаржированный портрет 70-летнего дворянина-селадона. «Село Степанчиково» – страшное изображение монстра-холопа, берущего реванш за прежние унижения...

XXX

В прежние годы литературная общность столицы Урала не пропущала «достоевских» дат – и каждый раз это было возвращение к его мучительным вопросам, попытка ответить на них. Нынешняя беда «схлопнула» многие проекты. Где уж тут до памятных дат! Музей «Литературная жизнь Урала XIX века» лаконично ответил: «У нас была небольшая выставка по Достоевскому в начале года. Новой не будет». Понимаю, но – жаль. Это надо не Достоевскому – нам. В 1930–1940-е сочинения Достоевского были надолго исключены из школьных и даже вузовских программ – за «идеи» (его неприятие насильственных методов революционной борьбы оценили как грех против советской власти). Сейчас, получается, просто «не до писателя». На Урале – тоже. Неужели мы так до конца и не осознали, что в XIX веке наш город почтил своим присутствием, пусть и невольным, гений, страдалец, прородец?

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Жители УрФО строят частные дома активнее, чем в целом по России

Строительство индивидуальных жилых домов в Уральском федеральном округе идёт активнее, чем в целом по России. Как сообщил замруководителя аналитического центра ДОМ.РФ Андрей Туманов, доля ИЖС в объёме вводимого жилья в УрФО в среднем составляет 59 процентов.

Эксперт отметил, что лидером по этому показателю является Курганская область – там на долю ИЖС приходится 87 процентов вводимого жилья.

В Свердловской области наблюдается аналогичная тенденция. В нашем регионе, по данным ДОМ.РФ, в январе-сентябре текущего года было введе-

но 1,8 млн квадратных метров жилья, из них 1 млн квадратных метров – в частных жилых домах. По сравнению с аналогичным периодом 2020 года, показатель вырос на 49 процентов.

Вместе с тем, как сообщил управляющий директор Уральского регионального центра Банка ДОМ.РФ Олег Филиппов, банк существенно нарастил выдачу жилищных кредитов в сегменте ИЖС. Сейчас доля ипотеки на индивидуальное жильё в общем объёме в УрФО превышает 10 процентов.

Напомним, программы льготной ипотеки на ИЖС в России заработали в этом году. Весной в рамках программы «Се-

мейная ипотека» у семей с двумя и более детьми появилась возможность взять кредит на строительство частного дома по ставке 6 процентов годовых. В конце октября премьер-министр России Михаил Мишустин заявил о том, что на ИЖС будет расширена и льготная ипотека под 7 процентов годовых – программа действует до 1 июля 2022 года.

Елизавета ПОРОШИНА

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ

В РОССИИ С 16 НОЯБРЯ НАЧНУТ ВЫДАВАТЬ БУМАЖНЫЕ QR-КОДЫ В МФЦ

Это будет актуально для тех, кто не зарегистрирован на Госуслугах.

С 16 ноября его можно будет получить и в многофункциональных центрах в бумажном виде. Для многих такой вариант удобней. Необходимо для этого постановление Правительства подписано», – сказал премьер-министр Михаил Мишустин во время заседания президиума Координационного совета при Правительстве РФ по борьбе с распространением новой коронавирусной инфекции.

В РОССИИ ВВОДИТСЯ НОВЫЙ ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ БЕЗРАБОТЫХ ГРАЖДАН

Председатель Правительства РФ Михаил Мишустин подписал постановление о внесении изменений в порядок регистрации безработных граждан, которые позволят автоматизировать поиск работы и сократить количество подаваемых документов.

Речь идёт о единой цифровой платформе «Работа в России», на которой постепенно начнут работать все центры занятости. Известно, что первые 19 регионов начнут работу уже в ноябре. Также более 60 регионов присоединятся к платформе с 1 января 2022 года. При этом Москва начнёт работать на цифровой платформе только с 1 января 2023 года, сообщает на сайте кабмина.

СВЕРДЛОВСКИЕ ВЛАСТИ УТВЕРДИЛИ СПИСОК ДОКУМЕНТОВ, КОТОРЫЕ МОЖНО ПРЕДЪЯВЛЯТЬ С QR-КОДОМ

Исполняющий обязанности губернатора Свердловской области Алексей Шмыков подписал указ, определяющий перечень документов, которые можно предъявлять вместе с QR-кодом.

Согласно указу №626-УГ, опубликованному на интернет-портале правовой информации Свердловской области, вместе с QR-кодами жители Среднего Урала могут предъявлять:

- паспорт гражданина РФ;
- военный билет;
- заграничный паспорт;
- водительское удостоверение;
- паспорт иностранного гражданина;
- пенсионное удостоверение;
- свидетельство пенсионера.

Документ вступает в силу с 11 ноября.

oblgazeta.ru

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Закон о публичной власти в регионах прошёл первое чтение

Во вторник проект закона «Об общих принципах организации публичной власти в субъектах Российской Федерации» был рассмотрен и принят в первом чтении на пленарном заседании Госдумы. Председатель комитета по государственному строительству и законодательству Госдумы Павел Крашенинников подчеркнул, что направлено на приведение всей системы публичной власти в субъектах Российской Федерации в соответствие с положениями обновлённой Конституции страны.

Документ содержит ряд новаций, касающихся статуса и полномочий высшего должностного лица региона, исполнительных органов власти, депутатов законодательного органа, а также статьи, направленные на оптимизацию законодательного процесса в регионах, и другие важные положения. О многих из них мы уже рассказывали в прошлых номерах «ОГ». Например, о том, что законопроектом устанавливается единое наименование высшего должностного лица региона – «глава» субъекта РФ. И о том, что Президент РФ полагает право объявлять им за упуущения в работе предупреждения, выговоры и даже отрешать от должности в связи с утратой доверия главы государства. Причём сделать это можно будет в том числе на основании наличия у главы региона вида на жительство на территории иностранного государства. Отметим также, что законопроект отменяет «полупрофессиональный» (без отрыва от основной работы) принцип деятельности региональных депутатов: все они теперь будут официально замещать государственные должности.

Большая часть положений не вызвала возражений у депутатов. А вот предлагаемая законопроектом отмена действующего ныне запрета для губернаторов избираться более чем на два срока подряд спровоцировала острую дискуссию. Ряд депутатов оппозиционных фракций сочли это предложение недемократичным. Большинство голосов (317 – за, 66 – против и 12 воздержались) Госдума всё-таки приняла законопроект в первом чтении с условием, что во втором чтении он будет в значительной степени доработан.

Между тем обсуждение законопроекта прошло и в ряде регионов. 2 ноября он обсуждался на заседании Ассамблеи Свердловского регионального объединения «Депутатская вертикаль» – наши депутаты его поддержали. А парламент Татарстана предлагаемые изменения не устроили – с принятием закона субъект РФ утратит должность «президента». Отметим, в случае если более трети регионов высказались против принятия соответствующего закона, его должны вынести на рассмотрение специальной согласительной комиссии.

На заседании Госдумы Павел Крашенинников выразил надежду, что окончательно в трёх чтениях закон будет принят в декабре и вступит в силу уже в 2022 году. После чего Госдума, по его словам, начнёт разработку нового закона о муниципальной власти.

Леонид ПОЗДЕВ

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ГОСТИ «ОГ»

Вчера в редакции «Областной газеты» состоялась встреча с Героем России лётчиком «Уральских авиалиний» Дамиром Юсуповым. Золотой Звезды он был удостоен за то, что в августе 2019 года посадил самолёт, у которого отказали оба двигателя, на кукурузное поле в Подмошском, спас пассажиров с детьми и членов экипажа. На встречу Дамир Юсупов пришёл с супругой Натальей, поэтому разговор шёл не только о работе лётчика, подвиге и жизни после него, но и о семье, любви и детях. Подробности – в одном из ближайших номеров «ОГ».



АЛЕКСЕЙ КУННОВ

Подготовлено в соответствии с критериями, утверждёнными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

ISSN 2225-1529

