

«Весь сезон были одним целым»

Нападающий «Синары» Антон Соколов – о триумфе екатеринбургского клуба в чемпионате России

Данил ПАЛИВОДА

Екатеринбургская «Синара» на прошлой неделе спустя десять лет вернула себе звание чемпиона России и место в Лиге чемпионов. Игроки ушли в долгожданный и заслуженный отпуск, а «Областная газета» удалось пообщаться с одним из лидеров команды Антоном Соколовым.



Антон Соколов забил в этом сезоне 23 гола: это второй показатель в команде и третий во всей лиге

«ПОСЛЕ КОРОНАВИРУСА ДОЛГО ВОССТАНАВЛИВАЛСЯ»

Прошедший сезон начался практически без паузы после предыдущего. Тяжело было без отдыха?

— Если честно, то думал, что будет гораздо тяжелее. Все-таки только завершили сезон, а уже новый надо начинать. Но на практике оказалось, что терпимо, скажем так. Другого выхода у нас не было. Зато сейчас отдых ощущается как никогда, за два сезона отдыхаем (смеется).

— В первом туре «Синара» довольно легко расправилась с «Ухтой», а затем начались неприятности. Практически вся основная команда оказалась на карантине из-за коронавируса...

— У нас как-то сразу всю команду скосило, я тоже болел. Рады, что всё обошлось без тяжелых последствий. Ну, и у молодых парней появился шанс проявить себя в матчах против «Норильского никеля».

— Насколько вообще эта ситуация повлияла на физи-

ческое состояние команды? Тяжело было играть после карантина?

— Скажу за себя: болезнь даёт о себе знать. Долго восстанавливался, около двух месяцев после болезни чувствовал нехватку сил, слабость. Но со временем прошло, снова набрал форму.

— «Синара» по ходу регулярного чемпионата была самой стабильной командой. В чём секрет, на твой взгляд?

— Я думаю, что у нас было мало травмированных игроков. Нам удалось пройти весь сезон ровным, стабильным составом. Конечно, были и болезни, и микротравмы, но в целом смогли пройти эту дистанцию все вместе.

«ПОДДЕРЖКА БОЛЕЛЬЩИКОВ ПОМОГЛА»

— Не самым лучшим образом в чемпионате выступали финалисты прошлого сезона — «КПРФ» и «Газпром-Югра». Не было ли, скажем,

какой-то досады, что вы заняли первое место в регулярке, и сетка плей-офф должна была быть полегче, а тут в полуфинале в соперники победитель пары «КПРФ» — «Газпром-Югра»?

— Если честно, то мне лично, да и, я думаю, что другим парням тоже, абсолютно без разницы, с кем выходишь играть: с «КПРФ», с «Газпром-Югой» или ещё с кем-то. Не особо заглядывали в турнирную таблицу, не подбирали себе какого-то более слабого соперника: все команды играют хорошо.

— На плей-офф стали пускать зрителей, «Синара» дебютировала из манежа в ЛИБС. Совсем другая атмосфера — игра при зрителях?

— Совершенно другая! Такая поддержка была — словами не передать. Мы очень благодарны всем, каждому, кто приходил нас поддержать. Ну и, конечно, отдельная благодарность тем, кто приезжал даже на выездные

матчи: в Москву, в Тюмень, в Нижний Новгород.

— В первом раунде плей-офф вы встречались с «Торпедо», первые две игры провели довольно уверенно, но в третьей в Нижнем Новгороде уступили. Уже мысленно были в полуфинале?

— А вот здесь как раз сыграл фактор домашних трибун. В Нижнем Новгороде у «Торпедо» была прекрасная поддержка, зрители гнали команду вперед. Конечно, игрокам соперника хотелось отблагодарить своих болельщиков хорошей игрой и результатом, мотивация была запредельная. Но мы сделали выводы, провели работу над ошибками и сумели в четвертой игре завершить серию в свою пользу.

— То, что в регулярном чемпионате «Синара» с «КПРФ» играла очень хорошо, добавляло уверенности в силах перед полуфиналом?

— Плей-офф — другая часть

чемпионата, я бы сказал — другой турнир. Каждая команда максимально настроена, выкладывается полностью. Результат игр с «КПРФ» в регулярном чемпионате не вспоминали. Единственное, разбирали победные матчи, анализировали, за счёт чего тогда смогли уверенно выиграть и как это повторить. Ну, и на деле получилось так. Все три матча равные, в борьбе. Было тяжело, но мы всё же сумели забрать эту серию.

— Финальная серия против «Тюмени» также получилась боевой. Понимали, что здесь уже вряд ли удастся победить в трёх матчах, настроившись на долгую серию?

— Да особо не думали. Всегда настроившись играть до конца. Каждый матч, каждую серию. Соперник был серьёзным, чемпион России 2019 года. Так что были за кубок с отличными игроками.

«О ВЫЗОВЕ НА ЧЕМПИОНАТ МИРА НЕ ДУМАЮ. НО ПОЕХАТЬ ХОЧУ»

— За счёт чего «Синара», на твой взгляд, оказалась сильнее в сериях с «КПРФ» и «Тюмень»? Далеко не всегда вы смотрелись лучше по игре, были периоды, когда соперник очень давил. Были игры, где приходилось отыгрываться. Всё же, в чём главный секрет триумфа екатеринбургского клуба?

— Мы были очень дисциплинированы, особенно в обороне. Проявляли свои волевые качества, вытязгивали сложные игры на характер. Находили в себе внутренние резервы, когда силы заканчивались. В трудные периоды, в трудные моменты мы были одной командой, одним коллективом, который был друг за друга горой.

— С командой успели отметить победу? — Конечно. Ходили все вме-

сте на приём к мэру Екатеринбурга Алексею Орлову, он нас поздравил. Своим кругом пошевелил, с родственниками. Немного отпустил и в долгожданном отпуске.

— Ты получил заслуженный вызов в сборную России, сыграл первый официальный матч в футболке национальной команды...

— Было волнительно, конечно. Но и радостно, что получил вызов. Это очень серьёзно, долго настраивался. Когда выходил на площадку, были и удачные моменты, и не очень. Сейчас, я думаю, адаптационный период уже прошёл, дальше будет легче.

— С Сергеем Скоровичем разговорить? Разбор полётов был?

— Какого-то личного разговора не было, только общекомандный разбор. А вообще, я, конечно, очень благодарен Сергею Леонидовичу за то, что даёт шанс проявить себя в сборной.

— Рассчитываешь на вызов в Литву на чемпионат мира?

— Староюсь об этом не думать. Как будет, так и будет. Но в душе хочется.

— Египет, Узбекистан, Гватемала. Группа вполне по силам. Какие вообще шансы у сборной на чемпионате мира? Способна команда бороться за победу?

— Сборная России всегда один из фаворитов на любом турнире, в котором принимает участие, и чемпионат мира в Литве не будет исключением. Хотя у нас в группе и нет особо звёздных команд, но на таких турнирах может произойти всё что угодно, любая сборная способна удивить. Поэтому нужно настраиваться на каждый матч.

ДОСЬЕ «ОГ»

Антон СОКОЛОВ родился 28 февраля 1999 года в Качканаре. В шесть лет начал заниматься футболом в местной секции, после чего поехал в «ВИЗ».

В марте 2016 года дебютировал в основном составе екатеринбургского клуба, в сезоне 2016/2017 выступал за молодёжную и основную сборные России (за основную только в товарищеских матчах). В 2018 году стал чемпионом мира среди студентов.

«Урал» провёл товарищеский матч с лидером чемпионата области

Футбольный клуб «Урал» в рамках подготовки к сезону посетил Михайловск. Екатеринбургский клуб провёл товарищескую встречу с местной командой «Жасмина», которая выступает и лидирует в чемпионате Свердловской области.

Для Михайловска приезд основного состава «Урала» стал значимым событием, трибуны местного стадиона были заполнены зрителями. Футболисты «Жасмина», чувствуя поддержку болельщиков, открыли счёт в матче. Однако затем игру контролировали «шмели», которые забили пять мячей подряд. В концовке встречи игрок «Жасмина» Евгений Иванов дальним ударом один гол отыграл, но на большее футболистов из Михайловска не хватило — 5:2 в пользу «Урала».

Для екатеринбургского клуба подобные матчи с представителями чемпионата области не редкость. В 2014-м «Урал» гости в Каменск-Уральском, в 2017 году — в Асбесте, а в 2019-м проводил товарищеский матч в Первоуральске.

Данил ПАЛИВОДА

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Свердловчане стали призёрами фестиваля «Город ремёсел»

В Вологде завершился международный фестиваль народных промыслов «Город ремёсел». Призёрами стали три мастера из Свердловской области.

Работы оценивали в семи номинациях. Светлана Ураловой из Ирбита присуждено второе место в категории «Ткачество» в номинации «Женские ремёсла». Она представила авторскую работу — половик «Ромбы». Светлана Сорокина из поселка Нейво-Шайтанский заняла второе место в категории «Ковиление изделий» с комплектом «Яшма». Дмитрий Шейкин из Екатеринбурга со скульптурой «Приказчик» стал вторым в номинации «Резьба по дереву и бересте».

Кроме того, мастер урало-сибирской росписи по дереву Олеса Селиванова из Екатеринбурга отмечена специальным дипломом за оригинальность решения за работу «Набор «Кубики»».

Анна НИТЧИНА

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Сергей Карякин поборется за победу на «Шёлковом пути»

Юрий ПЕТУХОВ

Сегодня уральский гонщик, победитель ралли «Дакар» Сергей Карякин вместе со своей командой Snagrace Team стартует в ралли-рейде «Шёлковый путь — 2021» Россия — Монголия.

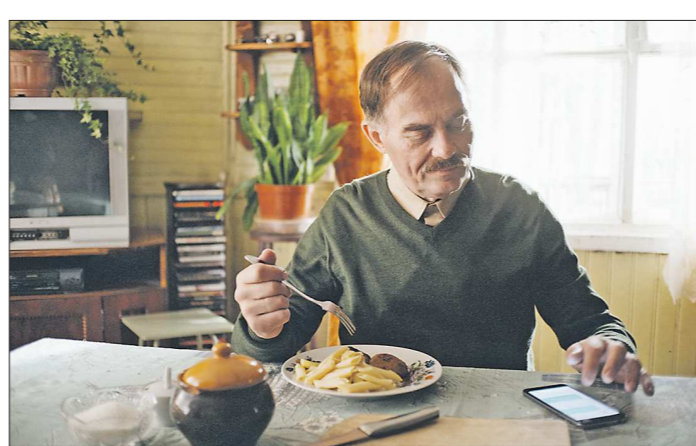
они внесут значимый вклад в развитие многопланового конструктивного взаимодействия между нашими странами и народами. Желаю вам успехов и удачи», — говорится в обращении Президента РФ, опубликованном на сайте Кремля.

В рамках соревнования пройдут этапы Кубка мира по ралли-рейдам Международной федерации автоспорта (FIA) и чемпионата мира по кросс-кантри ралли Международной мотоциклетной федерации (FIM). Гонка будет длиться до 11 июля.

Напомним, что для Сергея Карякина это будет третье выступление на «Шёлковом пути». В 2018 и 2019 годах Сергей вместе со своим штурманом Антоном Власюком одерживали победу.



Сергей Карякин и Антон Власюк попытаются в третий раз победить в гонке «Шёлковый путь»



В одной из главных ролей нового фильма — актёр МХТ им. А.П. Чехова Евгений Сытый

«Далёкие близкие» стартовали

Пётр КАБАНОВ

Екатеринбургский режиссёр Иван Социн приступил к съёмкам первого полнометражного фильма. Работа над картиной с названием «Далёкие близкие» началась в Санкт-Петербурге.

Идею полнометражного фильма Иван выснаживал давно. В прошлом году он говорил, что сценарий готов.

— Это будет довольно динамичный фильм про путешествия. Поэтому будут меняющиеся персонажи, герои. Надеюсь, зрителей это будет держать, — рассказывал «Областез» режиссёр.

По сценарию отец и сын, когда-то отделившиеся друг от друга, отправляются вместе в путешествие буквально через всю страну — из Хабаровска в Подмоскovie. За время этой совместной поездки раскрываются старые конфликты между отцом и сыном и выясняются причины их отдаления. В главных ролях задействованы Евгений Сытый (отец) и Филипп Авдеев (сын).

— Я снимаю истории, которые близки людям, это понят-

ные сюжеты про простых людей. Этот фильм — не исключение, он про обычного человека, живущего на Дальнем Востоке, который решает на отчаянный поступок, — говорит Иван.

Планируется, что съёмки пройдут также в Хабаровске, на озере Байкал, острове Ольхон, в Бурятии и в Ленинградской области. Как сообщает «Киностудия КИТ» (партнёр производства фильма), премьера «Далёких близких» состоится в 2022 году.

Напомним, что 30-летний режиссёр и сценарист Иван Социн снял больше десяти короткометражных фильмов. Главным хитом стала короткометражка «Интервью», где сыграл Алексей Серебряков. Фильм объездил множество фестивалей, побывав на экранах Германии, Америки, Японии. И получил награды «Кинотавра» и «Золотого орла».

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Зрители отправили Гран-при фестиваля «Коляда-Plays» в Сибирь

В Екатеринбурге завершился XIV Международный театральный фестиваль современной драматургии «Коляда-Plays». В этом году победителей впервые определило не жюри, а зрители, которые решили, что главный приз уедет в Кемеровскую область.

В 2020-м, напомним, из-за пандемии смотр решили не проводить. В нынешнем году уже перед самым стартом фестиваля эпидемиологическая ситуация вновь стала обостряться, но он всё же состоялся — коллективы практически со всей страны добрались до Урала, а публика не побоялась прийти в залы и зарядиться невероятной энергетикой современной драматургии.

В этом году показы фестиваля проходили на четырёх площадках города. Конечно, не обошлось и без традиционного выезда участников на дачу к Николаю Коляде в Логиново. В рамках конкурса были представлены 29 постановок, из которых публика выбрала лучшую, а также победителей ещё в нескольких номинациях.

Гран-при «Коляда-plays» получил спектакль «Тот самый день» Прокляевского драматического театра (Кемеровская область). Это комедия в одном действии по пьесе Ярославлы Пулинович о 37-летней Марии — искусствоведке с большими проблемами в личной жизни. И вот однажды для неё наступает «тот самый день», когда ждать больше нельзя, и героиня решает отправиться на поиски мужчины.

Лучшим режиссёром признан Радий Букаев за работу «Просто так» по пьесе Светланы Баженовой, поставленную в Лесосибирском драматическом театре «Поиск». Молодёжный театр «Ангажемент» (Тюмень) увёз приз за лучший актёрский ансамбль в спектакле «Угонщица» (пьеса Алексея Еньшина). Награду за мужскую роль присудили Максиму Долинину, сыгравшему Мишу в постановке «Научи меня любить» по пьесе Екатерины Бронниковой и Романа Дымшикова. Наша область тоже не осталась незамеченной

на этом фестивале — лучший актёрский дуэт случился в спектакле «Лгуны» (драматург Николай Коляда) Серовского театра драмы им. А.П. Чехова — отмечены Марианна Незлучкина и Лариса Артёмова. А специальный приз самого Николая Владимировича достался спектаклю по его пьесе «Рогатка» (мастерская Вячеслава Белоусова, ЕГТИ).

Также в рамках «Коляда-Plays» были вручены награды конкурса современной драматургии «Евразия». Главный приз за пьесу для большой сцены Николай Коляда отдал Дмитрию Богославскому из Минска за работу «Катапульта». Кстати, почитать все работы лауреатов и номинантов «Евразии» можно на сайте «Коляда-театра».

Наталья ШАДРИНА

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

Advertisement for Melanex Sustolad, a dietary supplement for joint health. Text includes: 'СКОВАННОСТЬ В ДВИЖЕНИЯХ? СЛОЖНО ПЕРЕДВИГАТЬСЯ?', 'ДИСКОВФОРТ В СУСТАВАХ?', 'В РАМКАХ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ "ЗДОРОВЬЕ НАЦИИ"', 'КАЖДЫЙ ЖЕЛАЮЩИЙ МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ 2 УПАКОВКИ "МЕЛАНЕКС СУСТОЛАД" СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО.', 'Телефон горячей линии: 8-800-301-22-04'.