



Неизвестно, когда гроссмейстеры вновь смогут сесть за шахматные доски. Но это точно произойдет уже в следующем году

# Игры претендентов отложили на весну

Пётр КАБАНОВ

Международная шахматная федерация (FIDE) объявила, что турнир претендентов на мировую шахматную корону перенесён на 2021 год. Турнир проходил в марте текущего года в Екатеринбурге, но был остановлен из-за пандемии коронавируса. Ранее FIDE планировала возобновить игры 1 ноября.

ра претендентов весной следующего года.

«FIDE подтверждает, что второй этап турнира в любом случае состоится весной 2021 года. FIDE не рассматривает никаких изменений в регламенте. Место и точные даты будут утверждены за два месяца до возобновления соревнований».

Напомним, что турнир претендентов, который должен был определить главного соперника чемпиона мира по шахматам **Магнуса Карлсена**, стартовал в Екатеринбурге 15 марта. С 26 марта он был остановлен. Гроссмейстеры сыграли ровно половину – семь туров – и ушли на перерыв. Результаты сыгранных туров будут официально засчитаны, и шахматисты начнут с уже имеющимися результатами.

Участие принимали восемь гроссмейстеров: **Фабиано Каруана** (Италия), **Дин Лижэнь**, **Ван Хао** (оба – Китай), **Александр Гришук**, **Ян Непомнящий**, **Кирилл Алексеенко** (все – Россия), **Аниш Гири** (Нидерланды) и **Максим Вашье-Лаграв** (Франция).

После семи туров лидировал Максим Вашье-Лаграв и Ян Непомнящий – у них по 4,5 очка.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия уполномоченного осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

В сообщении также поясняется, что перенос матча за звание чемпиона мира на ноябрь-декабрь 2021-го позволяет провести вторую часть турнира.

# Ветераны в стиле классицизма

Парадные портреты кисти екатеринбургского художника-казака оценили на конкурсе в Лондоне

Евгений ЯЧМЕНЁВ

Екатеринбургский художник **Василий ЗАПЛАТИН** стал победителем международного конкурса «Golden time talent». Высокой оценки жюри удостоена его работа из цикла, посвящённого ветеранам Великой Отечественной войны.

– Василий Алексеевич, зачем вам было нужно участие в этом конкурсе?

– О конкурсе я узнал, в общем-то, случайно – увидел в Интернете. Решил попробовать, потому что никогда в жизни не участвовал в зарубежных конкурсах. Были, правда, международные конкурсы в Ханты-Мансийске, Санкт-Петербурге и какие-то ещё, но на территории России. Наудачу отправил свой лучший портрет, который я написал недавно, – ветерана Великой Отечественной войны **Семёна Семёновича Козьмина**, которому в июле исполнилось 105 лет.

– Получается, что уже десять лет вы работаете над серией портретов ветеранов Великой Отечественной войны.

– Да, первым был портрет моего деда-фронтовика, написанный в 2010 году. К 75-летию Победы было двадцать, а сейчас уже тридцать один. И скоро всего это ещё не конец. Хотя сначала на портрете дедушки я остановился. И вернулся к этой теме несколько неожиданно в 2013-м. К 300-летию Дома Романовых я писал портрет **Николая II**, изучал его биографию и узнал, что и он, и его отец были связаны с казачеством. И сын Николая был атаманом всех казачьих войск.



Семён Козьмин прошёл всю войну, а после Победы много лет преподавал историю в Уральском государственном университете, в том числе и будущим журналистам

И я заинтересовался казачеством, бытом, культурой казаков. Тогда же возникла идея написать серию портретов ветеранов, с которой я и пришёл в Оренбургское казачье войско, показал свои наброски.

Меня поддержал начальник штаба **ОВКО Михаил Аркадьевич Родьев**, которому моя идея понравилась. В подвалы штаба Оренбургского казачьего войска мне дали мастерскую, всем меня снабдили. Серия эта зародилась потому, что я хочу написать эти портреты для будущих поколений, чтобы они знали своих предков, защищавших Родину.

– Вы в основном работаете в жанре портрета, поэтому можете сравнить людей разных поколений, портреты которых вам приходится писать. Есть что-то общее,

## ДОСЬЕ «ОГ»

**Василий ЗАПЛАТИН** родился в 1981 году в Верхотурье. Окончил отделение станковой живописи Краснотурьинского художественного училища (2006), затем факультет живописи Уральской архитектурно-художественной академии (2011). В 2006–2011 годах преподавал в Детской школе искусств посёлка Пельым, стал победителем номинации «Дебют» в конкурсе «Педагог года-2007». В 2011-м расписывал стены Троицкого собора Верхотурья. В 2013 году вступил в хуторское казачье общество «Хутор Штановой» Оренбургского войскового казачьего общества, после чего в своём творчестве много внимания уделяет военной тематике. В 2009 и 2010 годах становился победителем конкурса «Камертон», организованного Законодательным собранием Свердловской области.

## СПРАВКА «ОГ»

«Golden time talent» – международный конкурс талантов. Основная его цель – найти исключительные таланты и дать им возможность продемонстрировать себя. В конкурсе принимают участие творческие люди из семнадцати стран – Латвии, Литвы, Украины, Грузии, Польши, Болгарии, Армении, России, Узбекистана, Казахстана и других. Конкурс проводится уже семь лет в различных номинациях, в том числе в живописи.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия уполномоченного осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

А ещё я недавно открыл свою художественную школу, даю уроки, готовлю для поступления в вузы. Есть талантливые ребята, надеюсь, что-то из них получится.

– Награждение победителей состоится весной будущего года в Лондоне. Поедете?

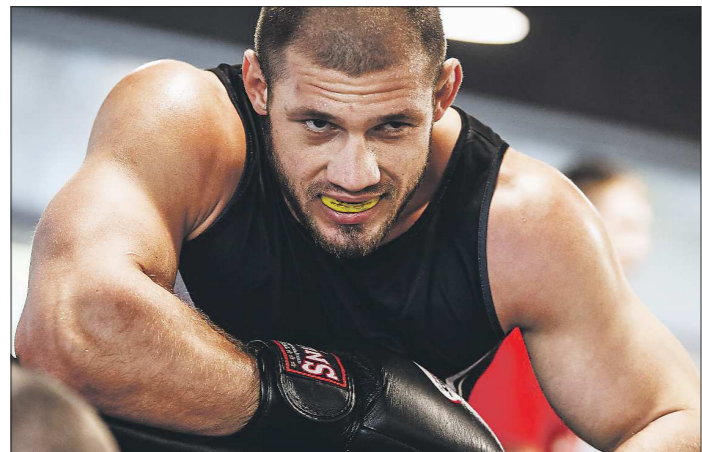
– Награждение запланировано на 14 марта. Хочу поехать. Интересно, что в этом конкурсе не просто раздают награды, как это обычно бывает. Организаторы обещают пригласить на церемонию награждения менеджеров. Надеюсь, что удастся с кем-то познакомиться, задружиться и продвигать на Запад своё искусство, прославиться.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия уполномоченного осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

# «Хочу подраться вне Екатеринбурга, почувствовать бойцовскую романтику»

Данил ПАЛИВОДА

Уральский боец **Иван ШТЫРКОВ** 12 декабря проведёт бой против уроженца Нижнего Тагила **Магомеда Исмаилова**. Поединок в полутяжёлой весовой категории (до 93 кг) возглавит турнир **AAC 115**, который состоится в Москве или в Санкт-Петербурге. «Областная газета» пообщалась с «Уральским Халком» **Иваном Штырковым**, который рассказал о тренировках во время пандемии, о том, зачем ведёт перепалку с Исмаиловым в социальных сетях, чего ждёт от поединка с Магомедом, о боях в Японии и переосмыслении себя.



Иван Штырков провёл свой последний бой в феврале против Михаила Пастернака

начально анонсировали, что вы должны были провести поединок на **RCC Intro 10** октября.

– Затянулись организационные моменты. Когда стал известен соперник, то времени на подготовку к бою уже практически не оставалось. Всё это связано, конечно, с коронавирусом, из-за границы никого не привезёшь, а в России не так много бойцов, которые интересны **RCC**. В итоге такого спортсмена нашли, но времени на подготовку не было. Мне пришлось отклонить предложение **RCC** и ждать других вариантов.

– С полутяжёлой категорией сразу определились? **Магомед** не пытался привлечь вас в средний вес?

– Мага сейчас, что называется, «в космосе». После победы над **Александром Емельяненко** ему без разницы, в какой весе драться. Магомед Исмаилов – боец вне зависимости от весовой категории. Он может раскрутить любой бой за счёт своей харизмы, за счёт своих социальных сетей. И в данном случае, думаю, он тоже не задумывался о том, что придётся драться не в своей категории, он принял бой по каким-то своим личным причинам. Поединок с Александром Емельяненко показал, что Мага прекрасно готовится к каждому сопернику, в том бою у него был план, думаю, и на меня у него тоже будет свой вариант. Мне кажется, что на момент

боя мы будем весить примерно одинаково.

– Магомед известен своей активностью в социальных сетях, треш-током (высказывания в адрес соперника). Вы обычно не обращаете внимание на подобные вещи, но сейчас решили поучаствовать в раскрутке поединка. Почему?

– Я всегда с уважением относился к тому, как он ведёт свои социальные сети. Он это делает с мыслью, с идеей, с юмором. Всё качественно, безобидно, конечно, если соперник обладает самоиронией. И мне стало интересно посоревноваться с Магой и в этом плане, поэтому я стал ему отвечать. Взять, к примеру, треш-ток **Владимира Минеева** в мой адрес, там это было грубо, жёстко, без какой-то особой мысли. Я воспринимаю это как оскорбление. А с Магой, думаю, на личности мне не перейдёт, всё будет на высоком уровне. Не хочется, чтобы раскруткой боя занимались только он, я тоже хочу принимать в этом активное участие.

– Бой состоится или в Санкт-Петербурге или в Москве. Большинство ваших поединков проходило в Екатеринбурге, также вы выступали в Японии. На данный момент комфортнее было бы драться дома или же выездной поединок – это хороший вариант?

– Мне понравилось выступать за пределами Екатеринбурга. Если кого-то родные стены поддерживают, придают дополнительную силу, то на меня они, наоборот, давят. Складывается ощущение, что в последнее время люди приходят посмотреть на то, как я проигрываю. Ну и плюс психологически сложно выступать в зале, где ты тренируешься каждый день, и который находится в пешей доступности от твоего дома. Никакой романтики бойцовской нет. Для многих ребят, которые приезжают к нам, турнир – событие, а для меня – как будто я иду на вечернюю тренировку. Конечно, я понимаю ответственность, но голова другому обрамляет. Вспомню, как я летел в Японию – совершенно другие ощущения. Другая страна, другие зрители, другая организация. С одной стороны, это определённые трудности. К примеру, весогонка дома проходит гораздо легче. Но с другой стороны, ты понимаешь, что на тебе двойная ответственность. Кажется, что поехал на настоящую битву. То же самое предстоит мне в декабре, хочу ощутить бойцовскую романтику.

– Какие планы на следующий год?

– Сейчас нет смысла представлять, что будет в случае поражения, в случае победы. Я даже не настраиваюсь на какой-то результат. Сейчас концентрация на том, чтобы дойти до боя, набрать оптимальную форму, выйти лучшей версией себя. Пришло осознание, каким нужно стать. Посредством работы в зале, работы с тренером, ментальной составляющей. Бой с Магой – возможно, тот самый шанс снова заявить о себе, вознаграждение за то, что мне пришлось терпеть в последние два года.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия уполномоченного осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».



# «Урал» скатился в зону «стыков»

Данил ПАЛИВОДА

Футбольный клуб «Урал» потерпел третье поражение подряд в рамках Премьер-лиги. «Шмели» на выезде уступили тульскому «Арсеналу» – 0:1.

Накануне матча стало известно, что в игре с «Арсеналом» не сможет помочь **Отман Эль Кабир**: голландец получил очередное повреждение на тренировке. Слышком много стало травм у Кабира в последнее время, и печально, что игрок, на которого рассчитывает тренерский штаб, так мало играет. И это вдобавок к тому, что и с нападающими дела обстоят у «Урала» крайне плохо, о чём подробно уже писала «Областная газета».

**Эрик Бикфалви**, который недавно переподписал контракт с клубом, пока действует единственным лучом света в атакующих действиях «Урала». Вот и в матче с «Арсеналом» румын был самым заметным игроком на поле, забил гол (его, правда, не засчитали из-за офсайда), шлепаясь за мячи, пытался создавать моменты. Но видно, что Эрику крайне тяжело тащить это всё на себе.

«Урал» не забывает уже третий матч подряд. Семь голов в одиннадцать матчах – просто кошмарное начало екатеринбуржцев. Меньше забивают только «Уфа» и «Ротор», располагающиеся на дне турнирной таблицы. К этому дну приблизился и «Урал».

После поражения от тульского «Арсенала», который шёл ниже екатеринбургской команды, «шмели» опустились на 13-е место. А это значит, что на данный момент подопечные **Юрия Матвеева** находятся в зоне стыковых матчей. За всю историю выступлений «Урала» в Премьер-лиге команда участвовала в стыковых матчах по итогам сезона лишь один раз: в сезоне 2014/2015 «шмели» играли с «Томью» за право остаться в элите российского футбола и вышли из противостояния победителями. Кстати, в тех стыковых матчах командой руководил как раз Юрий Матвеев, который заменил заболевшего **Александра Тарханова**.

Впереди у «Урала» две важные игры, в них «шмели» должны обязаны набирать очки и исправлять положение. 25 октября екатеринбуржцы примут «Тамбов», у которого в прошлом сезоне дважды выигрывали, а 1 ноября сыграют на выезде с «Уфой», и у этой команды дела идут хуже некуда. Если в этих встречах «Урал» допустит ошибки, то руководству команды впрямую будет задуматься о смене тренерского штаба. Такими темпами и до ФНЛ недалеко.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия уполномоченного осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

# «Уралочка-НТМК» не отдала «Протону» ни одного сета

Вolleyбольный клуб «Уралочка-НТМК» одержал третью победу в рамках текущего сезона Суперлиги. Подопечные **Николая Карполя** без особых проблем на своей площадке разобрались с «Протоном» – 3:0 (25:13; 25:14; 25:20).

В первых двух сетах свердловские волейболистки совершенно не замечали сопротивления соперниц, удачно действовали в атаке, практически не допуская ошибок. И гости из Саратова не сумели набрать даже 15 очков в каждой из этих партий.

В третьем сете «Уралочка-НТМК» продолжила уверенно играть, вела в счёте 24:15, но «Протон» до последнего упирался в этой партии. Гостям удалось отыграть пять матчболов, но всё же **Елизавета Котова** сумела поставить финальную точку в этом матче – 25:20 и 3:0 по сетам в пользу «Уралочки-НТМК».

– На прошлую игру девушки приехали из дома, и мы не смогли нормально подготовиться. В этот раз мы разместились в гостинице, провели все необходимые мероприятия перед игрой: технические, тактические. Поэтому сегодня игра была лучше. В целом я доволен девочками, конечно, мы могли и лучше, это стало понятно в концовке, когда немного расслабились. В этом году в принципе очень трудно играть, поддержка зрителей важна, это определённая атмосфера, помогающая лучше держаться, – отметил после матча **Николай Карполь**.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия уполномоченного осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

# «Локомотив-Изумруд» вышел на второе место в Восточной конференции Высшей лиги «А»

Вolleyбольный клуб «Локомотив-Изумруд» одержал две победы во втором туре Высшей лиги «А». Екатеринбургцы на своём паркете дважды обыграли «Тархан».

Изначально принять участие в туре в Екатеринбурге должен был ещё и «Локомотив-2», но в новосибирской команде игроки сдали положительные тесты на коронавирус, и в столицу Урала клуб не полетел. Решение о переносе матчах или же о техническом поражении будет принято позже.

В итоге «Локомотив-Изумруд» дважды сыграл против «Тархана» из Стерлитамака. В обеих встречах екатеринбуржские волейболисты доминировали на площадке, довольно легко забирали партии и одержали две уверенные победы с одинаковым счётом – 3:0. Этот успех позволил подопечным **Валерия Алфёрова** подняться на вторую строчку Восточной конференции Высшей лиги «А». Екатеринбургцы после четырёх игр имеют в своём активе 10 очков.

Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия уполномоченного осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».

# «Автомобилист» вернулся с выездной серии с двумя победами

Хоккейный клуб «Автомобилист» завершил очередную выездную серию в рамках регулярного чемпионата КХЛ. «Шофёры» гостили в Подмошье, Нижнем Новгороде и Череповце.

Стартовали екатеринбуржцы удачно. Матч против «Витязя» складывался хорошо, подопечные **Билла Питерса** вели со счётом 4:1, однако в концовке позволили сопернику отыграть две шайбы. Как итог – победа со счётом 4:3.

В игре против «Торпедо» «Автомобилист» пропустил первым. Но **Алексей Васильев** и **Вячеслав Литовченко**, отличившись по разу, вывели свою команду вперёд во втором периоде. В заключительной двадцатиминутке хозяева сравняли счёт и перевели дело в овертайм, который сильнее всего не выявил. Всё решилось в серии буллитов, где сильнее оказались екатеринбуржцы – 3:2.

Однако набрать максимальное количество очков в выездной серии «Автомобилисту» не удалось. Встреча в Череповце с местными «Северсталью», которую возглавляет ассистент «шофёров» **Андрей Разин**, получилась упорной. Команды трижды отличились в первом периоде, дважды это сделали хозяева, а в составе екатеринбуржцев заброшенной шайбой отметились **Станислав Бочаров**. В дальнейшем зрители голов не увидели, «Северсталь» одержала победу со счётом 2:1.

«Автомобилист» продолжает возглавлять турнирную таблицу Восточной конференции. После 18 матчей в активе «шофёров» 27 очков.

Данил ПАЛИВОДА  
Подготовлено в соответствии с критериями, утвержденными приказом Департамента информационной политики Свердловской области от 09.01.2018 №1 «Об утверждении критериев отнесения информационных материалов, публикуемых государственными учреждениями Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия уполномоченного осуществляет Департамент информационной политики Свердловской области, к социально значимой информации».



Гол Станислава Бочарова (справа) не спас «Автомобилист» от поражения в Череповце